



ФГБОУ ВО
**РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ**
им. С. В. Рахманинова

344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23
тел. (863) 262-36-14, 262-46-45, факс 262-35-84
e-mail: rostcons@aanet.ru <http://www.rostcons.ru>

на 28.06.2018 № 03-8/498
от _____

**IV ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ
И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**
преподавателей ДШИ, ССУЗОВ,
аспирантов, выпускников и преподавателей ВУЗОВ

и

XVIII ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
**«Баян, аккордеон и национальная гармоника в третьем тысячелетии:
сохранение национальных традиций, развитие современных тенденций»**

Учредители конкурса

Министерство культуры Российской Федерации.
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени
С. В. Рахманинова».

Организаторы конкурса

Кафедра баяна и аккордеона Ростовской государственной консерватории им.
С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс и конференция проводятся **30 апреля 2019 г. в городе Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова» **в Камерном зале консерватории.**

Адреса, телефоны

E-mail: rgkbayan@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна
8 (999)-696-08-44 – Михалев Павел Михайлович

Факс: 8 (863)-262-35-84

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будённовский, 23

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Регламент конкурса преподавателей

- I этап –** до **1 апреля** необходимо **прислать заявку** (см. приложение 2) и **работу**, соответствующую установленным требованиям (см. приложение 1) по **электронному адресу: rgkbayan@yandex.ru**
- II этап –** **1–20 апреля**. Отбор лучших работ, определение лауреатов и дипломантов конкурса, рекомендация к выступлению на конференции.
- III этап –** **30 апреля**. Проведение Всероссийской научно-практической конференции, выступление лауреатов и дипломантов конкурса (10-15 мин.), вручение дипломов и ценных подарков
- IV этап –** Публикация сборника лучших работ

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки можно на сайте консерватории: rostcons.ru.

В случае если педагог-лауреат не сможет участвовать в конференции, диплом будет выслан по почте.

Условия проведения конкурса

Номинации:

- ✓ История исполнительства на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Методика преподавания игры на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Вопросы интерпретации сочинений для баяна, аккордеона.
- ✓ Актуальные вопросы образования.

Жюри, состоящее из кандидатов и докторов наук, имеет право не присуждать места, делить их между участниками.

Финансовые условия

Организационный взнос для участников конкурса 500 рублей.

Взнос оплачивается посредством безналичного расчета.

Банковские реквизиты консерватории:

Краткое наименование:

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова.

Адрес: г. Ростов-на-Дону, 344002, пр. Буденновский, 23

ИНН 6164028535

л/с 20586У31670

КПП 616401001

Р/с 40501810260152000001

БИК 046015001

ОКТМО 60701000001

Сокращенное наименование

Банк – Отделение Ростов-на-Дону

В квитанции необходимо указать назначение платежа:

000000000000000000130 взнос для участия в конкурсе.

Фамилия, имя, отчество (полностью)

Расходы на проезд и проживание участников конференции – за счет направляющей стороны, или за счёт собственных средств.

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Приложение 1

Требования к оформлению статьи:

Материал для публикации должен быть предоставлен в электронном варианте. Объем статьи – **до 10 страниц** (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – полуторный, все поля – 2 см., выравнивание по ширине). Присланные статьи проходят проверку в системе «Антиплагиат» (оригинальность текста должна составлять не менее 75%). Для участия в конкурсе принимаются статьи, ранее не публиковавшиеся. Список литературы (включающий не более 10 источников) оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 или ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуем использовать: SNOSKA.INFO он-лайн ресурс, с помощью которого можно оформить основные типы источников согласно ГОСТа. Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Нотные примеры и схемы сохраняются как рисунок.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие заявленной проблематике.

Заведующая кафедрой «Баяна и аккордеона» РГК. им. С.В. Рахманинова,
Заслуженный работник Высшей школы РФ, профессор Л. В. Варавина

