

**СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА»**

Свидетельство о регистрации СМИ:
Эл № ФС77-48527 от 06 февраля 2012 года

390037, г. Рязань, а/я 55

e-mail: konkurs@pedolymp.ru

<http://www.pedolymp.ru>

ОКПО 0201880725, ОГРНИП 319623400040578,

ИНН 622205248206

01 июля 2023 г. № 5115-ДС

На № _____ от _____

Министру культуры Республики
Башкортостан

А.И. ШАФИКОВОЙ

О проведении II Всероссийского творческого
конкурса исполнительского мастерства
«Летние каникулы»

Уважаемая Амина Ивниевна!

Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» (свидетельство о государственной регистрации СМИ: Эл № ФС77-48527) информирует Вас о том, что в рамках реализации Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры» на сайте <https://tradcult.ru> (раздел «Мероприятия») идет прием заявок на участие во II Всероссийском творческом конкурсе исполнительского мастерства «Летние каникулы».

Основная цель проведения Конкурса - выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытие их творческого потенциала, сохранение самобытного народного творчества, популяризация различных видов и направлений творческой деятельности, повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Конкурс проводится в рамках реализации:

- Национального проекта «Культура»;
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года;
- Закона Российской Федерации от 09.10.1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы и индивидуальные участники учреждений независимо от ведомственной принадлежности.

Данное информационное сообщение и приложения к нему содержат условия проведения конкурса, срок и порядок предоставления необходимых документов, форму поощрения победителей и участников. Кроме того, данная информация не является коммерческим предложением, а служит для оперативного информирования заинтересованных лиц с целью принятия ими самостоятельного решения об участии в мероприятии.

Обращаем Ваше внимание на то, что часть стоимости экспертной оценки материалов Конкурса софинансируется Сетевым изданием «Педагогическая олимпиада».

Более подробная информация о мероприятии содержится на официальном сайте Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры» <https://tradcult.ru> (раздел «Мероприятия»).

Просим Вас довести данную информацию до всех заинтересованных лиц и содействовать их участию.

Приложение: на 5 л. в 1 экз.

Главный редактор,
Член Невской Образовательной Ассамблеи,
член Балтийской Педагогической Академии



Саликов Д.А.

II Всероссийский творческий конкурс исполнительского мастерства



Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» – www.pedolymp.ru
Федеральный онлайн-проект «Традиции культуры» - www.tradcult.ru

УТВЕРЖДЕНО
на заседании редакционного совета
Сетевого издания "Педагогическая олимпиада"
протокол № 10 от 01 июля 2025

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения II Всероссийского творческого конкурса исполнительского мастерства «Летние каникулы» (далее – «Конкурс»).
2. Организатор Конкурса – Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» (www.pedolymp.ru). Юридическое основание проведения Конкурса: свидетельство о государственной регистрации образовательного СМИ: Эл № ФС77-48527.
3. Конкурс проводится в целях реализации Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры».

2. Цель и задачи Конкурса

1. Основная цель Конкурса: выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытие творческого потенциала исполнителей, сохранение самобытного народного творчества, популяризация различных видов и направлений творческой деятельности, повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.
2. Основные задачи Конкурса:
 - а. повышение престижа института семьи, пропаганда семейных обрядов, традиций, передача трудовых навыков и семейных ценностей;
 - б. развитие любительского самодеятельного искусства;
 - в. выявление одаренных исполнителей и реализация их потенциальных возможностей;
 - г. активизация творческой деятельности и развития самостоятельного творчества как среди детей и подростков, так и среди взрослых,

- путем создания условий для художественного и культурного самовыражения;
- д. совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры;
 - е. увеличение количества творческих коллективов, имеющих в своем репертуаре номера и выступления, относящихся к традиционным жанрам народного творчества и искусства, а также произведения в современной интерпретации;
 - ж. создание условий для выявления активных и одаренных граждан с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам.

3. Участники Конкурса

1. К участию в Конкурсе допускаются любые творческие коллективы и сольные исполнители, не зависимо от ведомственной принадлежности.
2. Возрастные категории участников Конкурса:
 - категория 1 – 3-7 лет;
 - категория 2 – 8-12 лет;
 - категория 3 – 13-17 лет
 - категория 4 – 18 лет и старше.
 - категория 5 – смешанный возраст.
3. В коллективе каждой возрастной категории допускается 30% участников другого возраста (предыдущий и следующий).
4. Групповые категории участников:
 - солисты, отдельные исполнители, участники;
 - творческие коллективы (более 1 человека).
5. Ограничения к возрасту и образованию отсутствуют.

4. Номинации Конкурса

1. Тематика конкурсных работ: **свободная**.
2. Направление конкурсных работ выбирается участниками самостоятельно.
3. Номинации:
 - **Вокальный жанр** (народное пение, эстрадный вокал, хоровое исполнение и т.д.);
 - **Инструментальный жанр** (оркестры, ансамбли и солисты-инструменталисты, исполняющие музыкальные произведения);
 - **Танцевальный жанр** (эстрадный танец, классический танец, современная хореография, народный танец и т.д.);
 - **Цирковое и ярмарочное искусство** (фокусы, пантомима, клоунада, эквилибристика, эксцентрика, акробатика и т.д.);
 - **Литературный жанр** (сказка, рассказ, стихи, литературное эссе, очерки, статьи, путевые заметки, сценарии, исследовательские работы и т.д.);

- **Художественное чтение** (аудио- видеозаписи чтения стихотворений, сказок, рассказов, были, притч и т.д.);
 - **Декоративно-прикладное творчество** (вышивка, бисероплетение, выжигание, резьба, ткачество, лоскутное шитье, вязание, плетение, керамика и т.д.);
 - **Изобразительное, фото, видеоискусство** (живопись и графика, рисунок в нетрадиционной технике, фотоискусство, компьютерная графика, фильм, ролик, плакат, стенгазета и т.д.);
 - **Свободное творчество** (художественные направления, не вошедшие в предыдущие номинации).
4. Электронные файлы работ принимаются в любом формате.
 5. В случае, если объем работы превышает 20 Мб, то в качестве работы необходимо прикрепить текстовый документ, в котором следует указать ссылку на работу, загруженную на любой файловый обменник, например, Яндекс.Диск.

5. Сроки Конкурса

1. Прием работ на Конкурс осуществляется с **01 июля 2023 года до 31 августа 2023 года** (включительно).
2. Результаты по конкурсу освещаются на официальном сайте конкурса <https://tradcult.ru/> не позднее 17 сентября 2023 года.

6. Подача заявки

1. Участник самостоятельно выбирает одну (или несколько) номинацию, каждая номинация оплачивается отдельно, а на каждую работу подается отдельная заявка.
2. На сайте <https://tradcult.ru/> необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе, прикрепив к ней конкурсную работу и квитанцию об оплате организационного взноса.
3. У одной конкурсной работы может быть только **один руководитель, один концертмейстер.**
4. После отправки работы участнику приходит уведомление о получении заявки. Если в течение 24 часов такое уведомление не поступило, то необходимо связаться с организационным комитетом по адресу электронной почты konkurs@pedolymp.ru с указанием ФИО участника или названия коллектива.
5. Информационная поддержка участников Конкурса по организационным и техническим вопросам осуществляется куратором Конкурса – Демидовым Романом Дмитриевичем по адресу электронной почты konkurs@pedolymp.ru.

7. Оплата участия

1. Участие в Конкурсе платное. Размер организационного взноса составляет **350 рублей** не зависимо от возрастной и/или групповой категории участника.
2. Оплатить организационный взнос можно следующими способами:
 - онлайн на сайте Конкурса;
 - по реквизитам счета физического лица:

Наименование получателя:	ДЕМИДОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ
Название банка:	ПАО СБЕРБАНК
Номер счета получателя:	40817810840019236742
БИК:	044525225
Корр. счет:	30101810400000000225
КПП	773643002
ИНН	7707083893
ОКПО	23449381
ОГРН	1027700132195

- на номер банковской карты: 4274 3200 7358 1160 (получатель Роман Дмитриевич Д., срок действия 06/25).
3. Возможна оплата по безналичному расчету для юридических лиц. Минимальное количество участников при данном способе расчетов составляет **5 человек/коллективов**. Для оформления комплекта документов необходимо направить реквизиты организации на адрес электронной почты konkurs@pedolymp.ru с указанием количества участников.

8. Оценка работ и поощрение участников

1. Работы оцениваются жюри Конкурса, сформированного из членов редакции сетевого издания «Педагогическая олимпиада».
2. По итогам Конкурса участнику может быть присвоен один из следующих статусов:
 - а. лауреат;
 - б. призер 3 степени;
 - в. призер 2 степени;
 - г. победитель.
3. Все участники получают электронный диплом.
4. Квоты на количество победителей и призеров отсутствуют.
5. Электронный диплом выдается за каждую работу, участвующую в Конкурсе (приложение 1).
- 6. Рассылка дипломов по электронной почте не осуществляется. Дипломы публикуются на сайте Конкурса.**
7. Дипломы Конкурса размещаются на сайте в срок до 17 сентября 2023 г.
8. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

Образец диплома

