



**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ,
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ, ТУРИЗМУ И СПОРТУ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ**

ул. С: Перовской, д. 2, г. Мурманск, 183016, тел. (815-2) 40-16-00, факс (815-2) 45-97-79
e-mail: post@duma-murman.ru

10.02.2023 № 03-04/189

на № _____ от _____

**Руководителям законодательных
(представительных)
органов государственной власти
субъектов Российской Федерации**

Уважаемые коллеги!

Прошу Вас проинформировать органы исполнительной власти в сфере культуры и искусства Вашего субъекта Российской Федерации, а также методические службы координирующие работу с учреждениями дополнительного образования (детские музыкальные школы, детские школы искусств), учреждения высшего и среднего профессионального образования в области музыкального искусства региона, о проведении II Всероссийского конкурса пианистов имени Т.Д. Крыловой в период с 12 по 14 апреля 2023 года в городе Мурманске.

Контактные данные – Гришко Анна Александровна 8 (911) 303-86-55,
GrishkoAA@duma-murman.ru.

Приложение:

Информационная справка о II Всероссийском конкурсе пианистов имени Т.Д. Крыловой;

Положение II Всероссийского конкурса пианистов имени Т.Д. Крыловой.

С уважением,

депутат Мурманской областной Думы,
пианистка, педагог высшей
квалификационной категории

А.А. Гришко

Трапезникова Е.В.
(8512) 401 644

ГОСУДАРСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ - КУРУЛТАЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН		
Вх. №	641	на 5 листах
13. февраля 2023г.		

**Информационная справка
о II Всероссийском конкурсе пианистов
имени Т.Д. Крыловой**

Первый всероссийский конкурс пианистов имени Т.Д. Крыловой (далее – Конкурс) прошел в г. Мурманске в 2021 году в рамках одноименного Фестиваля. Именно тогда было принято решение о проведении данного мероприятия с периодичностью один раз в два года. Конкурс, как и Фестиваль в целом, посвящен памяти родоначальницы профессиональной академической фортепианной «школы» Кольского Заполярья, Заслуженного работника культуры РФ Татьяны Крыловой, много лет возглавлявшей фортепианное отделение Мурманского музыкального училища (ныне - колледжа искусств).

В первом конкурсе пианистов приняли участие представители восьми регионов РФ, в жюри вошли ведущие музыканты-педагоги нашей страны, среди которых – победитель XIII Международного конкурса имени П.И. Чайковского, доцент кафедры специального фортепиано Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова Мирослав Култышев; доцент кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Сергей Главатских; доцент кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова Максим Тавриков; председатель ПЦК «Фортепиано» Астраханского музыкального колледжа имени М.П. Мусоргского Татьяна Попкова, а также выпускники класса Т.Д. Крыловой разных лет, ныне – преподаватели учреждений профессионального образования в области искусств. Конкурсные прослушивания состоялись в том числе в большом зале Мурманской областной Филармонии.

Особенность Конкурса в том, что участие в нем – полностью бесплатное. Сохраняя академические традиции русской исполнительской «школы», целью данного мероприятия является выявить и поощрить юных музыкантов-исполнителей с различных регионов Российской Федерации. В качестве поощрения, лауреаты первых премий Конкурса и обладатель Гран-при награждаются сольным выступлением в сопровождении симфонического оркестра на сцене Петербурга или Москвы (по согласованию). Так, лауреаты прошлого конкурса выступили на сцене Петербургской академической филармонии имени Д.Д. Шостаковича в сопровождении оркестра Театра оперы и балета Петербургской консерватории, а обладатель гран-при был также удостоен права сольного концерта в Культурном центре Елены Образцовой (Санкт-Петербург).

Помимо вышесказанного, непосредственно в Мурманской области все участники Конкурса получают мастер-классы у членов жюри, а отобранные членами жюри лауреаты приглашаются для участия в Летней творческой школе в Санкт-Петербурге, где также бесплатно получают мастер-классы преподавателей Петербургской консерватории и Царскосельский гимназии искусств имени А.А. Ахматовой.

Основные мероприятия Фестиваля пройдут в период с 21 марта по 14 апреля 2023 года на территории Мурманской области и включают: концерт-открытие, педагогическую конференцию, цикл лекций о Татьяне Крыловой в различных

муниципальных образованиях, а завершением станет Конкурс пианистов и гала-концерт лауреатов и дипломантов на сцене Мурманской областной филармонии, которые состоятся в г. Мурманске с 12 по 14 апреля. Мероприятия для призеров Конкурса пианистов в рамках Фестиваля, а также Летняя творческая школа для юных пианистов запланированы на лето и осень 2023 года соответственно.

Фестиваль проводится на полях федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» при грантовой поддержке Президентского фонда культурных инициатив, Правительства Мурманской области, Мурманской областной Думы и других партнеров.

**Заместитель председателя комитета
по культуре, молодежной политике, туризму
и спорту Мурманской областной Думы,
пианистка, педагог высшей
квалификационной категории.**



А.А. Гришко



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

имени Т.Д. Крыловой

Положение о проведении II Всероссийского конкурса пианистов имени Т.Д. Крыловой

- I. Общие положения о конкурсе
- II. Цели и задачи конкурса
- III. Порядок проведения конкурса
- IV. Условия участия в конкурсе
- V. Подведение итогов конкурса

I. Общие положения о Конкурсе

II Всероссийский конкурс пианистов имени Т. Д. Крыловой (далее – Конкурс) проводится в рамках II Всероссийского фестиваля музыкального искусства имени Т. Д. Крыловой (далее – Фестиваль) по инициативе пианистки, педагога, заместителя председателя комитета по культуре, молодежной политике, туризму и спорту Мурманской областной Думы А. А. Гришко в рамках федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики 3.0» при грантовой поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Фестиваль проводится на территории Мурманской области с 21 марта по 14 апреля 2023 года. В рамках Фестиваля также пройдут: научно-педагогическая конференция, мастер-классы членов жюри Конкурса, концерт участников Конкурса, цикл лекций, Летняя творческая школа в Санкт-Петербурге для отобранных участников Конкурса, для лауреатов – концертное выступление на одной из ведущих академических площадок Российской Федерации.

Сроки проведения Конкурса с 12 по 14 апреля 2023 года.

Заявки принимаются до 28 февраля 2023 года (включительно).

Место проведения: г. Мурманск, Россия.

Организует и проводит Конкурс Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Оленегорска при поддержке Правительства Мурманской области и Мурманской областной Думы.

Конкурс направлен на реализацию Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной

социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях; постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития». Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р).

II. Цели и задачи конкурса

Конкурс посвящён советской и российской пианистке, педагогу, Заслуженному работнику культуры Российской Федерации, заведующей фортепианным отделом и преподавателю Мурманского колледжа искусств (годы работы: 1970 – 2017) Татьяне Дмитриевне Крыловой.

Конкурс проводится с целью популяризации фортепианного исполнительства, выявления юных талантливых исполнителей на фортепиано, сохранения традиций музыкально-педагогической и исполнительской школ игры на фортепиано.

Задачи конкурса:

- консолидация творческой молодежи Российской Федерации;
- поддержка и развитие академической музыки в среде предпрофессионального и профессионального музыкального образования;
- установление и укрепление творческих контактов между различными регионами Российской Федерации.

III. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два тура:

Первый тур – отборочный, проводится заочно с 1 по 9 марта 2023 года по видеозаписям (продолжительность видеозаписи – не более 12 минут для каждой категории). По результатам Первого тура жюри Конкурса определяет участников Второго тура. Оргкомитет доводит до сведения конкурсантов результаты Первого тура в срок не позднее 12 марта 2023 года.

Второй тур проводится очно с 12 по 14 апреля 2023 года по адресам:
для групп А и В - г. Мурманск, ул. Горцева, д. 14, Детская школа искусств №3;
для группы С – г. Мурманск, ул. С. Перовской, д. 3, Мурманская областная филармония.

Порядок выступления участников Конкурса определяется оргкомитетом.

12 и 13 апреля – конкурсные прослушивания, мастер-классы членов жюри Конкурса;

14 апреля – мастер-классы членов жюри Конкурса, торжественное закрытие Конкурса в Мурманской областной филармонии, награждение и гала – концерт

Лауреатов и Дипломантов Конкурса.

IV. Условия участия в конкурсе

В Конкурсе могут принимать участие только обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, экспериментальных музыкальных центров и средних профессиональных образовательных учреждений России.

Возрастные категории и регламент выступления:

- Группа А: до 12 лет (максимальная продолжительность выступления – до 9 минут)
- Группа В: до 15 лет (максимальная продолжительность выступления – до 15 минут)
- Группа С: до 19 лет (максимальная продолжительность выступления – до 20 минут)

Возрастная принадлежность конкурсанта определяется на дату начала Конкурса - 12 апреля 2023 года.

Репертуарные требования:

Первый тур: каждый конкурсант к заявке прикрепляет ссылку на видеозапись двух разнохарактерных музыкальных произведений исключительно академического жанра, одно из которых является произведением, созданным до XIX века. Видеозапись предоставляется одним файлом полностью и без перерывов с записанной конкурсной программой участника. К заявке следует прикреплять ссылку на видеозапись, размещённую в открытом доступе на любом видеохостинге или облачном сервисе (Яндекс.Диск и др.).

Второй тур: конкурсанты всех возрастных категорий исполняют концертную программу из двух, трёх или четырёх разнохарактерных музыкальных произведений исключительно академического жанра наизусть, соответствующую возрасту исполнителя. Программа должна включать не менее одного произведения, созданного до XIX века.

Подача заявки и регистрационный взнос:

Заявки необходимо оформлять согласно установленной форме (Приложение №1 к Положению о конкурсе) и отправлять на адрес электронной почты организационного комитета конкурса muzarct@yandex.ru до 28 февраля 2023 года включительно.

Обращаем Ваше внимание: отправляя заявку, участники и их законные представители автоматически дают согласие на обработку организационным комитетом конкурса предоставляемых в заявке на участие персональных данных (согласно Федеральному закону № 152-ФЗ от 27.07.2006).

Регистрационный взнос для участия в конкурсе не предусмотрен. Проезд и проживание иногородних участников оплачиваются направляющей стороной.

К заявке прилагаются:

- ссылка на видеозапись конкурсной программы (формат видео – avi, mp4);
- портретная фотография участника хорошего качества (для размещения в буклете Конкурса).

Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит. Заявки, поданные позже 28 февраля 2023 года, рассматриваться не будут.

V. Подведение итогов конкурса.

Жюри Конкурса:

К работе жюри конкурса привлекаются авторитетные российские и зарубежные музыканты и преподаватели музыкальных учебных заведений, в том числе в работе жюри примут участие выпускники класса Т. Д. Крыловой.

Жюри конкурса имеет право:

- присудить не все премии;
- разделить одно место между двумя или несколькими исполнителями;
- устанавливать специальные дипломы;
- снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует заявке.

Решение жюри принимается простым большинством голосов, оно окончательное и пересмотру не подлежит.

Победители определяются в каждой возрастной категории.

Победителям Конкурса, занявшим I, II, III места, присваивается звание Лауреата и вручается диплом. В Конкурсе по решению жюри может быть присужден один Гран-при. Победителям Конкурса, ставшим Лауреатами, присваивается звание Лауреата с вручением диплома. Конкурсантам, занявшим IV место, присваивается звание Дипломанта с вручением диплома. Жюри вправе присудить дополнительные поощрительные дипломы или грамоты.

Лауреаты I степени всех возрастных категорий будут удостоены выступления в сопровождении симфонического оркестра на одной из ведущих академических площадок Российской Федерации.

Дополнительно могут присуждаться призы и подарки от общественных организаций и организаций-партнёров Конкурса.

Контактные данные:

muzarct@yandex.ru,

8-911-303-86-55 (Анна Александровна Гришко).

Угловой штамп
направляющего учреждения,
организации

ЗАЯВКА
на участие во II Всероссийском конкурсе
пианистов имени Т. Д. Крыловой

Группа А

Иванов Иван

Род: 01.01.2011, Мурманская область,

Детская музыкальная школа №1 имени А.Н. Волковой г. Мурманска

Преподаватель - **Иванов Иван Иванович**

Исполняемая программа:

1. И.С. Бах Маленькая прелюдия №8 F-dur

2. П.И. Чайковский «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом»

Общий хронометраж – 9 минут

Контактные данные участника для оповещения об участии в очном этапе Конкурса: 8
(911)-XXX-XX-XX

Отправляя заявку, участники и их законные представители автоматически дают согласие на обработку организационным комитетом конкурса предоставляемых в заявке на участие персональных данных (согласно Федеральному закону № 152-ФЗ от 27.07.2006).

Подпись руководителя учреждения _____

М.П.

**Состав оргкомитета
II Всероссийского конкурса пианистов
имени Т. Д. Крыловой**

Гришко Анна Александровна - заместитель председателя комитета по культуре, молодежной политике, спорту и туризму Мурманской областной Думы

Кивековская Маргарита Леонидовна - директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств», г. Оленегорск, Мурманская область

Трапезникова Елена Владимировна - председатель Молодежного парламента при Мурманской областной Думе

**Состав жюри
II Всероссийского конкурса пианистов
имени Т. Д. Крыловой**

Главатских Сергей Александрович - доцент кафедры специального фортепиано Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», председатель жюри

Щелудько Анна Эдуардовна - доцент кафедры специального фортепиано Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова»; председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»

Бугаян Софья Мироновна - доцент кафедры специального фортепиано Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова»

**Тавриков
Максим Михайлович**

доцент кафедры специального фортепиано
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Петрозаводская государственная консерватория
имени А.К. Глазунова»

**Плоткина
Таисия Валерьевна**

преподаватель специальности Инструментальное
исполнительство по виду фортепиано
Государственного областного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Мурманский колледж искусств»

**Тимофеев
Иван Вадимович**

преподаватель по классу фортепиано
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская
музыкальная школа №1 имени А.Н. Волковой»,
г. Мурманск

**Рабинчук
Зульфия Маратовна**

заведующая фортепианным отделом
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская
музыкальная школа имени Э.С. Пастернак»,
г. Североморск, Мурманская область
