

**“Международные дни искусств в Татарстане”  
Международный фестиваль-конкурс культуры и искусств  
13.05.22 - 15.05.22**

Международный Фестиваль-Конкурс, проходящий в России, Казахстане, Италии, Испании и Франции, приглашает к участию творческие коллективы и отдельных участников без возрастных ограничений во всех творческих номинациях. Фестиваль-Конкурс соединяет в себе идею развития дружеских отношений между артистами разных жанров и возрастов через универсальный язык “искусства”, знакомство с традициями других стран, развития уважения к собственной культуре. Все участники получают диплом международного образца с оценкой уникального международного состава членов жюри, имеют возможность пройти мастер-классы с сертификацией, принять участие в открытых уроках и общих постановках выступлений для Гала Концерта.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**1. Организаторы мероприятия**

“Festival&Contest” (Италия) — международная культурная ассоциация

Министерство культуры Республики Татарстан

Национальный комитет практического изучения музыки при Министерстве образования Италии

**2. Время проведения**

13.05.22 — 15.05.22

12.05.23 — 14.05.23

17.05.24 — 19.05.24

16.05.25 — 18.05.25

**3. Место проведения**

г. Казань, Республика Татарстан

— Культурный Центр им. А.С. Пушкина

— Культурный Центр «Сайдаш»

**4. Творческие номинации**

Хореография (коллективы и отдельные участники)

-классический и неоклассический балет

-современная хореография ( modern dance, jazz dance и др.)

-Hip-Hop ( и все виды street dance)

-народная хореография, стилизованный народный танец

-спортивный танец

-этнический и тривиальный танец

-бальный танец

-детский танец ( до би лет)

-другие ( указать в заявке)

Вокал (ансамбли и отдельные участники)

-академический вокал

-современный вокал ( pop, rap, jazz, soul, funk и др.)

-народный вокал

-духовная музыка

-другие ( указать в заявке)

Хоры ( детские, мужские, женские, смешанные)

-академические хоры

-народные хоры

-камерные хоры

-другие ( указать в заявке)

Инструментальное творчество (ансамбли и отдельные участники)

-классическая музыка ( любые муз. инструменты)

- современная музыка (любые муз. инструменты)
- народная музыка (любые муз. инструменты)
- другие (указать в заявке)

#### Оркестры

- симфонический оркестр
- духовой оркестр
- струнный оркестр
- оркестр народных инструментов
- эстрадный оркестр
- джазовый оркестр -другие (указать в заявке)

#### Оригинальный жанр (отдельные участники и коллективы)

-все виды циркового искусства кроме: выступления с животными, использование огня, воздушная акробатика

#### Фольклорное творчество (отдельные участники и коллективы)

-единая категория, где одновременно оцениваются сценические движения или танец, пение, костюм, народные музыкальные инструменты

#### Театральное творчество и театр мод (отдельные участники и коллективы)

- театр
- мюзикл
- кукольный театр
- чтец
- театр мод
- модель
- стилист
- другие (указать в заявке)

#### Изобразительное и фото творчество (отдельные участники и школы, студии)

- акварель
- масло
- пастель
- темпера
- карандаш
- фотография
- другие (указать в заявке)

### **5. Возрастные категории**

JUNIOR A — до 9 лет

JUNIOR B — от 9 до 12 лет

JUNIOR C — от 13 до 15 лет

SENIOR D — от 16 до 19 лет

SENIOR E — более 19 лет

MIX F — смешанная категория\*

\*в случае если более 30% участников коллектива не совпадают с выбранной возрастной категорией

### **6. Члены жюри**

Члены жюри выбираются организаторами каждый раз в зависимости от занятости Маэстро и от полученных заявок от участников. Точный состав жюри будет сообщен участникам заблаговременно. Проконсультировать список возможных членов жюри можно посетив страницу “артисты и члены жюри” сайта [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net)

### **7. Стоимость участия и мастер-классов**

Солист или художник — 2600,00 руб

Дуэт за чел. — 2000,00 руб

Коллектив 3-5 чел. — 1600,00 руб за чел.

Коллектив 6-10 чел. — 1400,00 руб за чел.

Коллектив 11-20 чел. — 1300,00 руб за чел.

Коллектив 21 и более чел. — 900,00 руб за чел.

\*Участники/коллективы, желающие принять участие в Фестивале-Конкурсе в дополнительной

номинации, платят повторно взнос за участие полностью

\*В случае нарушения хронометража выступление участника будет прервано, участник может быть дисквалифицирован.

В стоимость включены:

- участие в Фестивале-Конкурсе в одной номинации
- диплом международного образца каждому участнику
- памятные знаки лауреатам 1 степени Гран При
- благодарственные письма (максимум 4 шт. на коллектив)
- работа членов жюри
- работа организаторов
- работа свето/аудио техников
- аренда технической базовой аппаратуры
- использование фортепиано

Стоимость групповых мастер-классов:

Вокальное творчество ( 45 мин) — 2000,00 руб

Инструмент. творчество ( 45 мин) — 2000,00 руб

Хореограф. творчество ( 45 мин) — 2000,00 руб

Сценическое искусство ( 45 мин) — 2000,00 руб

\*Всем участникам будут выданы сертификаты о прохождении мастер-классов с подписью Маэстро.

Мастер — классы проводятся только по предварительной записи!

\*Возможны индивидуальные мастер-классы по договоренности с организаторами.

## **8. Репетиции и хронометраж выступлений**

Солисты, дуэты чтецы, модели — 1 выступление

категория Junior — максимум 4 минуты / репетиция — 1 минута

категория Senior — максимум 6 минут / репетиция — 1 минута

3 и более человек — 2 выступления

категория Junior — максимум 8 минут / репетиция — 2 минуты

категория Senior — максимум 9 минут / репетиция — 2 минуты

\*Время на репетицию включая выход на сцену , подразумевает под собой разметку сцены, настройку микрофона, настройка инструмента и т.д. Репетиции будут проходить по предоставленному организаторами расписанию, нарушение которого приравнивается к добровольному отказу от репетиции. Организаторы не предоставляют классы и залы для разогрева участников, так как конкурсная часть проходит в виде экзаменов, на которые участники должны приходить подготовленными.

## **9. Система оценок и проведение конкурсной части**

-Конкурсная часть имеет квалификационный, а не соревновательный принцип оценки. Каждый участник получает диплом с указанием занятой степени исходя из среднего набранного бала.

-Все участники будут оцениваться исходя из их возрастной и творческой категории. Оцениваются: техника исполнения, сложность выбранного произведения, индивидуальный подход к интерпретации произведения, манера исполнения и личный стиль.

-По каждой творческой категории члены жюри оценивают по 100 бальной системе ( высчитывается средний бал каждого выступления всех членов жюри).

\*В случае нескольких выступлений в одной категории, для подведения итогов выбирается произведение, получившее высшую оценку.

В зависимости от полученного балла всем участникам будут присуждены следующие степени и премии:

100 баллов — GRAN PRIZE / Диплом, спец. памятный знак

99-90 баллов — Лауреат 1 степени / Диплом, памятный знак

89-80 баллов — Лауреат 2 степени / Диплом

79-70 баллов — Лауреат 3 степени / Диплом

менее 70 баллов — Участник / Диплом

-В независимости от творческой категории, членами жюри будет выбран лучший участник/коллектив, которому будет присуждена премия GRAN PRIZE.

\* Организаторы ни каким образом не имеют отношения к работе членов жюри и не могут повлиять на их решение. Решение судейской коллегии обсуждению не подлежит.

\* Среди всех участников и коллективов, вне зависимости от набранного балла организаторами конкурса будут выбраны самые яркие номера для выступления на заключительном концерте конкурса (выбор выступлений не зависит от судейской коллегии, от набранного балла, а только от красочности номера)

-Конкурсная часть Фестиваля будет проходить при закрытых дверях, в форме сдачи вступительных экзаменов. Во время конкурсного просмотра в зал допускаются сопровождающие, педагоги и родители, прошедшие регистрацию при входе в театр, только в случае соблюдения абсолютной тишины. В случае нарушения данного пункта организаторы оставляют за собой право попросить всех присутствующих освободить зал.

-В случае большого количества принятых заявок, участие на главной сцене гарантируется только для первых 100 записавшихся участников, все остальные будут просматриваться в дополнительном зале.

## **10. Специальные премии**

7 премий GRAN PRIZE могут быть присуждены в следующих номинациях: хореография, вокалисты и хоры, инструментальные исполнители и оркестры, изобразительное и фото искусство, театральное творчество, оригинальный жанр, фольклорное творчество.

Обладатели GRAN PRIZE получают диплом, памятный знак, а так же:

Солист — бесплатное участие и проживание (3 ночи в трехместном номере) в период проведения одного из Фестивалей, организуемых Festival&Contest в 2022-2023 году.

Дуэт или коллектив — бесплатное участие коллектива, бесплатное размещение руководителя коллектива (3 ночи в трехместном номере) в период проведения одного из Фестивалей, организуемых Festival&Contest в 2022-2023 году.

ЛАУРЕАТ 1 СТЕПЕНИ — любой состав, по набранным баллам / Премия — скидка 50% на участие в одном из Фестивалей, организуемых Festival&Contest в 2022-2023 году.

ЛАУРЕАТ 2 СТЕПЕНИ — любой состав, по набранным баллам / Премия — скидка 25% на участие в одном из Фестивалей, организуемых Festival&Contest в 2022-2023 году.

ЛАУРЕАТ 3 СТЕПЕНИ — любой состав, по набранным баллам / Премия — скидка 10% на участие в одном из Фестивалей, организуемых Festival&Contest в 2022-2023 году.

\* Премии могут не присуждаться по усмотрению членов жюри или организаторов.

ВСЕМ УЧАСТНИКАМ — бесплатное участие в Интернет-Конкурсе Play текущего года.

ВНИМАНИЕ! Выше указанные скидки на участие возможны только в случае покупки пакета с расселением у организаторов Фестиваля — конкурса. Положения и цены на сайте [www.festivalcontest.net](http://www.festivalcontest.net)

\* Члены жюри могут присуждать по своему усмотрению другие премии и подарки, в виде бесплатного участия в конкурсах, бесплатного обучения в школах, академиях и консерваториях, бесплатные мастер-классы.

Премии могут не присуждаться, если члены жюри примут такое решение, которое обсуждению не подлежит.

## **11. Сроки подачи заявок и оплат**

Крайний срок подачи заявок — 01.05.22

Крайний срок оплаты взносов за участие — 03.05.22

## **12. Программа мероприятия**

1 день — конкурсный день в номинации инструментальное творчество, размещение работ номинации “ИЗО и ДПИ”.

2 день — конкурсный день в номинации вокальное и театральное творчество.

3 день — утром конкурсный день в номинации хореографии, вечером Гала Концерт и церемония награждения участников.

ВНИМАНИЕ! Расписание может меняться в связи с распоряжением Роспотребнадзора и местными властями.

## **13. Письма для спонсоров**

Организаторы готовы подготовить официальные письма для спонсоров, администраций, культурных отделов, директоров школ и т.д. с просьбой поддержать Вашу поездку на Конкурс.