



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 13.10.2019 № 438

г. Новосибирск

О проведении IV Всероссийского конкурса баянистов и аккордеонистов имени А.В. Крупина

Во исполнение пункта 15 Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец 27.05.2015 № 3274п-П8, в рамках реализации региональной составляющей федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» «Творческие люди» по Новосибирской области национального проекта «Культура», в соответствии с Планом приоритетных творческих состязаний для одаренных детей, творческой молодежи и педагогических работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области на период 2016-2020 годов, утвержденным приказом министерства культуры Новосибирской области от 06.07.2015 № 358, в целях выявления талантливых исполнителей среди одаренных детей и творческой молодежи Сибирского региона, повышения их профессионального исполнительского уровня, развития традиций исполнительской школы на баяне и аккордеоне, **приказываю:**

1. Провести в марте 2020 года IV Всероссийский конкурс баянистов и аккордеонистов имени А.В. Крупина (далее – конкурс).
2. Утвердить прилагаемые положение конкурса и состав организационного комитета конкурса.
3. ГАПОУ НСО «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова» (Анохин В.И.) во взаимодействии с ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа» обеспечить подготовку и проведение конкурса.
4. Отделу профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области (Иванова О.И.) оказать содействие в организации конкурса.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра – начальника управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области Сазонова Е.А.

И.о. министра

Ю.В. Зимняков

Утверждено
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 23.10.2019 № 438

ПОЛОЖЕНИЕ
IV Всероссийского конкурса баянистов и аккордеонистов
имени А.В. Крупина

Общие положения

Учредителями и организаторами IV Всероссийского конкурса баянистов и аккордеонистов имени А.В. Крупина (далее – конкурс) являются министерство культуры Новосибирской области, Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова. Новосибирская специальная музыкальная школа. Конкурс проводится при поддержке Новосибирской ассоциации баянистов и аккордеонистов и Благотворительного фонда «Юные дарования Сибири».

Конкурс проводится в память о выдающемся педагоге и музыканте, профессоре Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, педагоге Новосибирской специальной музыкальной школы Александре Витальевиче Крупине, внесшем значительный вклад в становление и развитие Сибирской академической исполнительской баянной школы.

Конкурс проводится во исполнение пункта 32 Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р, пункта 15 Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец 27.05.2015 № 3274п-П8.

Задачами конкурса являются: выявление одаренных исполнителей среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств (далее – ДМШ и ДШИ), студентов профессиональных образовательных учреждений и образовательных учреждений высшего образования сферы культуры и искусства, распространения традиций российской баянной школы, популяризации исполнительства на баяне и аккордеоне.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в период с 23 по 26 марта 2020 года в городе Новосибирске на базе Новосибирской специальной музыкальной школы.

К участию в конкурсе приглашаются баянисты и аккордеонисты – учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, учащиеся и студенты средних

специальных музыкальных школ, студенты музыкальных колледжей (училищ) и колледжей культуры, консерваторий, институтов искусств.

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

I категория – учащиеся ДМШ, ДШИ и специальных музыкальных школ в возрасте до 12 лет (включительно);

II категория – учащиеся ДМШ, ДШИ и специальных музыкальных школ (6-7 класс) в возрасте от 13 до 18 лет (включительно);

III категория – студенты I – II курсов профессиональных образовательных учреждений (музыкальных училищ, колледжей), учащиеся 8-9 классов специальных музыкальных школ;

IV категория – студенты III – IV курсов профессиональных образовательных учреждений (музыкальных училищ, колледжей), учащиеся 10-11 классов специальных музыкальных школ;

V категория – студенты, магистранты, аспиранты образовательных учреждений высшего образования культуры и искусства.

Программные требования

I и II категории:

Свободная программа продолжительностью до 15 минут с обязательным включением транскрипции классического произведения;

III категория:

Свободная программа продолжительностью до 20 минут с обязательным исполнением (по выбору) следующих произведений: соната Д. Скарлатти, одна часть сонатин М.Клементи и Ф.Кулау, одно произведение французских клавесинистов;

IV категория:

Свободная программа продолжительностью до 20 минут с обязательным исполнением одной или нескольких частей произведений композиторов-представителей венской классической школы (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен);

V категория:

I тур – свободная программа продолжительностью до 20 минут, с исполнением произведений, представляющих три разные эпохи в развитии музыкальной культуры, с обязательным включением произведений композиторов эпохи барокко и венского классицизма. Допускается исполнение отдельных частей циклических произведений, а также собственных переложений и свободных транскрипций;

II тур – свободная программа продолжительностью до 25 минут. Программа обязательно должна включать произведение, написанное на народной основе или эстрадное произведение; переложение или свободную транскрипцию произведения русского или советского композитора.

Конкурсная программа участниками всех возрастных категорий исполняется наизусть.

Для участия в конкурсе до 1 марта 2020 года в адрес организаторов конкурса высыпается следующий пакет документов:

- заявка в формате pdf или jpg (по форме – приложение 1 к Положению), а также в редактируемом формате Word (обязательно указывать целиком имя и

фамилию композитора, название сочинения, тональность, опус, продолжительность звучания);

- согласие на обработку персональных данных (по форме – приложение 2 к Положению);

- справка из учебного заведения, подтверждающая обучение (в формате pdf или jpg);

- фотография в формате jpg (для буклета).

Ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта предъявляются при регистрации.

Заявки, не соответствующие форме или поданные позже установленного срока, к рассмотрению не принимаются. Заявки необходимо направлять на адрес электронной почты: nsmsh-konkurs@yandex.ru с пометкой «Конкурс имени А.В. Крупина».

Ответственные координаторы конкурса – члены оргкомитета: Овчинников Михаил Яковлевич (8-913-940-25-23), Комарова Елена Зоировна (8-383-210-18-63).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях.

Жюри и награждение по итогам конкурса

По предложению оргкомитета конкурса формируется состав жюри, включающий известных российских музыкантов-исполнителей, который утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области.

Жюри имеет право: присуждать не все места, делить места между участниками; награждать преподавателей участников конкурса, присуждать специальные призы; не допускать к конкурсным прослушиваниям участников, программа которых не соответствует программным требованиям, установленным настоящим Положением.

Абсолютный победитель конкурса получает специальный приз конкурса – Кубок имени А.В. Крупина.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Для победителей конкурса Новосибирская ассоциация баянистов и аккордеонистов окажет содействие в организации концертных выступлений в городах Сибирского региона.

Финансовые условия

Регистрационный взнос в призовой фонд конкурса составляет: 1500 рублей – для участников конкурса I и II категорий, 2000 рублей – для участников конкурса III и IV категорий, 2500 рублей – для участников конкурса V категории. По формам оплаты регистрационного взноса (наличный, безналичный расчет) необходимо обращаться в оргкомитет конкурса по телефону: 8-383-210-18-63. В случае отказа от участия в конкурсе регистрационный взнос не возвращается.

Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд, питание, проживание), производит направляющая сторона или участник конкурса.

Приложение 1

к Положению IV Всероссийского конкурса
баянистов и аккордеонистов имени А.В. Крупина

**Форма заявки на участие
в IV Всероссийском конкурсе баянистов и аккордеонистов
имени А.В. Крупина**

Фамилия		
Имя		
Отчество		
Дата рождения		
Домашний адрес (по прописке)		
ИНН (при наличии)		
Возрастная категория		
Инструмент		
Контактный телефон		
Контактный адрес электронной почты		
Ф.И.О. преподавателя		
Образовательная организация, класс / курс		
Ф.И.О. руководителя образовательной организации		
Тел/факс образовательной организации		
Адрес электронной почты образовательной организации		
На обработку персональных данных согласен (на) _____ (подпись участника или его законного представителя)		
С условиями конкурса ознакомлен(а) и согласен(на), подпись участника или его законного представителя _____		
Программа выступления (для участников V категории – по турам)	Автор и название произведения	Время звучания
	1.	
	2.	

Приложение 2
к Положению IV Всероссийского конкурса
баянистов и аккордеонистов
имени А.В. Крупина

**Согласие родителей на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника**

Я, _____, проживающий (-ая)
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)
по адресу _____,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)
_____,
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отзвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

**Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника**

Я, _____, проживающий (-ая)
(фамилия, имя, отчество)
по адресу _____,

_____ (место регистрации)
серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)
выдан _____

дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс) и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени. Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без

ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

Утвержден
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 23.10.2019 № 438

**Состав организационного комитета
IV Всероссийского конкурса баянистов и аккордеонистов
имени А.В. Крупина**

- Сазонов
Евгений Александрович
- заместитель министра – начальник управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, председатель оргкомитета;
- Иванова
Ольга Игоревна
- начальник отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя оргкомитета;
- Анохин
Вячеслав Игоревич
- директор Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова;
- Дорожкова
Татьяна Юрьевна
- консультант отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области;
- Комарова
Елена Зоировна
- заведующая учебно-методическим отделом Новосибирской специальной музыкальной школы, кандидат искусствоведения (по согласованию);
- Мошенко
Людмила Владимировна
- заведующая методическим кабинетом Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова;
- Марченко
Александр Тихонович
- директор Новосибирской специальной музыкальной школы, заслуженный деятель искусств Российской Федерации (по согласованию);

- Овчинников
Михаил Яковлевич
- доцент кафедры народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки, преподаватель отделения инструментов народного оркестра Новосибирской специальной музыкальной школы, председатель Новосибирской ассоциации баянистов и аккордеонистов (по согласованию);
- Черничка
Геннадий Павлович
- профессор, заведующий кафедрой народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки, преподаватель отделения инструментов народного оркестра Новосибирской специальной музыкальной школы, заслуженный артист Российской Федерации (по согласованию).
-