

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Оргкомитета,
Генеральный директор
многопрофильной компании
«АРТ-ЦЕНТР ПЛЮС» и
информационного агентства
«Музыкальный Клондайк»



Е.В.Лащенко

Положение online-конкурса исполнителей на народных инструментах
**«Музыка души» в рамках
V Всероссийского фестиваля-конкурса
«ЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР - ЕДИНЕНИЕ ИСКУССТВ - ЕДИНЕНИЕ
РОССИИ»**

Даты проведения: с 15 ноября 2020 г. по 15 февраля 2021 г.

Показы исполнителей на сайте и в социальных сетях с 1 по 15 февраля 2021 г.

Заявки и видео принимаются до 30 января!

Просмотр работ членами жюри будет проходить с 15 февраля по 25 февраля 2021 г.

Результаты будут опубликованы 26 февраля 2020 г.

Специальный проект призван поддержать творчество исполнителей на народных инструментах из разных уголков России и стран СНГ.

Лауреаты 1 степени получают возможность бесплатно принять участие в V Всероссийском фестивале-конкурсе «ЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР - ЕДИНЕНИЕ ИСКУССТВ - ЕДИНЕНИЕ РОССИИ», получают ДВА диплома и будут приглашены для участия в Гала-концерте победителей 2020-2021 года.

Приглашаем музыкантов-исполнителей показать своё мастерство большой российской аудитории!

[СМИ о нас](#)

Организатор проекта: Многопрофильная компания «Арт Центр Плюс»

Партнеры:

- [ГБУК г. Москвы «Москонцерт»](#)
- [НКФ "Международный культурный фонд "Классика и современность"](#)
- [Информационное агентство «Музыкальный Клондайк»](#)
- [Галерея искусств Зураба Церетели](#)
- ГРК «Радио России»
- [Славянский фонд России](#)
- [Национальный фонд поддержки правообладателей](#)

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- Поддержка музыкального народного творчества, сохранение традиций исполнения национальной музыки на народных инструментах.
- Поддержка творческого диалога многочисленных народов, проживающих на территории Российской Федерации и в государствах СНГ.
- Информационная поддержка народных исполнителей, создание образа единого многонационального культурного пространства, в котором каждая культура является ценностью, а их объединение создает подлинное духовное единство страны.
- Важной целью является социальная составляющая – участие в фестивале-конкурсе одаренных представителей народов России. Фестиваль-конкурс не предполагает возрастного ценза и ставит в качестве одной из главных задач вовлеченность участников в творческий процесс одаренных музыкантов.

На конкурс допускаются исполнители всех возрастов, в том числе дети и молодёжь, которые занимаются в учреждениях дополнительного образования или самостоятельно осваивают игру на уникальных народных инструментах, опираясь на традиции своей семьи и рода.

Призовой фонд:

- Абсолютный победитель конкурса получает PR поддержку на сумму 50000 рублей.
- Лауреаты 1 степени по номинациям получают сертификат на бесплатное участие в V Всероссийском фестивале-конкурсе «ЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР - ЕДИНЕНИЕ ИСКУССТВ - ЕДИНЕНИЕ РОССИИ», а также будут приглашены в г.Москву (летом 2021) на участие в Гала-концерте*. Участники получают ДВА диплома.
- Дипломы Лауреатов 1,2,3 степеней по номинациям и дипломы участников.
- Специальные призы* Сертификаты на бесплатные билеты на мероприятия, которые проходят в музыкальных театрах России (учитываем ваш регион).

*Внимание! Поездка и проживание в Москве организуются и оплачиваются самими участниками. По вашему запросу мы можем оформить официальное приглашение для финансирующих организаций и спонсоров, для этого сообщите нам полное название организации и ФИО её директора.

Номинации:

- Народные инструменты
- Соло.
- Ансамбль.
- Оркестр.

Возраст участников: Не ограничен.

Возрастные категории:

- I категория – до 9 лет
- II категория – 10-14 лет
- III категория – 15-19 лет (любители/профессионалы, указать в заявке)
- IV категория – старше 20 лет (любители/профессионалы, указать в заявке)
- V категория – смешанная (определяется Оргкомитетом).
- В рамках одной категории допускается до 20% участников другого возраста.

Условия участия:

- Для участия в проекте необходимо подать заявку. Заявки подаются только в электронной форме со страницы проекта (кнопка "[Оставить заявку](#)").
- В пункте 5 указывается Программа название номера, автора и размещают ссылку на видеозапись двух-трех конкурсных номеров длительностью каждого до 4 минут.
- Возраст участника указывается на момент снятия видео. Оргкомитет имеет право запросить копию свидетельства о рождении.
- Если запись еще не готова, прислать ссылку можно отдельно, не позднее **15 февраля**
- **Не присылайте файлы вложением в письмо или ссылки на скачивание файлов, принимаются только ссылки на просмотр видеозаписей! Варианты размещения файлов: облачные сервисы [Облако Mail.Ru](#), [Яндекс.Диск](#), [Google Диск](#); [Youtube](#), соцсети.**
- Проверьте, не находится ли запись в закрытом доступе.
- Допускается качественная любительская съемка конкурсного номера на любой площадке, в том числе домашняя видеосъемка, без монтажа.
- Заполненные заявки, ссылки на видеозаписи, а также любые изменения принимаются Оргкомитетом **30 января 2021 г.**

Отбор участников.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

Запросить комментарий жюри можно в течение недели после публикации результатов.

- **Лауреат I степени** – присуждается одному конкурсанту, набравшему 90-100 баллов
- **Лауреат II степени** – присуждается одному или двум конкурсантам, набравшим 80-89 баллов
- **Лауреат III степени** – присуждается одному, двум или трем конкурсантам, набравшим 70-79 баллов
- **Дипломант** – присуждается конкурсантам, набравшим 69 баллов и менее

Допускается дублирование призовых мест.

Просмотр работ членами жюри будет проходить с 15 февраля по 25 февраля 2021 г.

Результаты будут опубликованы 12 марта 2020 г. в разделе [Дополнительно](#).

Все Дипломы и Благодарности проекта высылаются после его окончания (в течение 10 дней после публикации результатов) на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Дипломы и Благодарности высылаются только в электронном виде. Оргкомитетом не предусмотрена отправка дипломов Почтой России.

Данные в Дипломы вносятся из вашей заявки. Проверьте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки. Не указывайте в заявке ФИО лиц, не имеющих отношения к номеру. После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Жюри:

Состав жюри составляется оргкомитетом фестиваля-конкурса из музыканты, педагоги, деятели культуры и искусств.

Список членов жюри размещается на сайте за неделю до начала оценки конкурсантов профессиональной комиссией.

Председатель Оргкомитета - **ЛАЩЕНКО ЕЛЕНА ВИЛЕНОВНА**. Лауреат международной грантовой программы «Новый день» UNICEF. Член российского и международного союза журналистов. Генеральный директор Информационного агентства «Музыкальный Клондайк». Учредитель и издатель газеты «Музыкальный Клондайк».

МАМЕД ГУСЕЙНОВ

Композитор, педагог, пианист. Выпускник РАМ им. Гнесиных. Организатор и арт-директор Московского международного фестиваля туркменской классической музыки «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова.

СОСНОВСКАЯ ОЛЬГА

Заслуженная артистка РФ, народная артистка Республики Коми. Ведущая солистка театра оперы и балета Республики Коми, Президент международного культурного фонда «Классика и современность», член общественного совета при Министерстве культуры Республики Коми.

ГОЛУБЕВ ДЕНИС

Окончил Российскую академию музыки имени Гнесиных по классу гобоя. Участник мастер-классов Альфредо Бернардини и Франка де Брюина по специальности Барочный и классический гобой. С 2017 года Денис Голубев является художественным руководителем международного музыкального фестиваля «Зеркало в зеркале».

КИСЕЛЕВ МИХАИЛ

Исполнитель на балалайке, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, директор Московского фестиваля "Балалайка Душа России", преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке, преподаватель ДШИ им В.С. Калининкова, артист квартета балалаечников "Ситенно"

КОРОБОВА ИРИНА

Лауреат международных конкурсов и фестивалей, концертмейстер, композитор, пианист, член творческого объединения композиторов и поэтов-песенников Подмосковья

КОРОЛЁВА ИРИНА

Заслуженный работник культуры Московской области, лауреат Гранта Президента РФ. Член Общенациональной ассоциации фортепианных дуэтов, Член Российской гильдии концертмейстеров, Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

КОСИБОРОД ОЛЬГА ЛЬВОВНА

Почетный работник культуры города Москвы. Доцент кафедры теории и методики социально-культурной деятельности МГПУ. Почетный член Российской Академии Художеств, Директор музыкальных программ Российской Академии Художеств. Директор международных фестивалей-конкурсов. Художественный руководитель и дирижёр женского «Гофман-хора».

МАКСИМЧУК МАРИЯ

Руководитель барочного консорта «Tempo restauro». Дирижер Московского академического Музыкального театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, приглашенный дирижер Большого театра России. Преподаватель МГК им. П. И. Чайковского.

Состав жюри может меняться и дополняться по решению оргкомитета конкурса.

Победители:

Абсолютный победитель конкурса получает:

- публикации в социальных сетях компании «Арт-Центр Плюс» и «Музыкального Клондайк» с охватом целевой аудитории более 50 000 человек.
- Рг-статья на сайте информационного агентства [«Музыкальный Клондайк»](#) в разделе Арт-Мир
- размещение информации о студии/школе на портале компании [«Арт-Центр Плюс»](#)

Спец призы

По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ:

Стоимость участия в проекте 1000 р независимо от количества участников в номере.

В стоимость организационного взноса включено:

- Участие в одной номинации два номера;
- Участие в дополнительной номинации оплачивается в размере 500 р. (два номера)
- Диплом (в электронном виде)

Участникам будет дана оценка творческих работ, пожелания и предложения для дальнейшего развития творчества от выдающихся деятелей культуры и искусства.

Конкурсант имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций. Каждая дополнительная номинация оплачивается дополнительно, как основная. Дополнительная номинация должна содержать в себе произведение другого жанрового характера или направления.

Квитанция на оплату высылается после получения заявки от участника. Если участие оплачивает организация, не забудьте указать в заявке полные реквизиты и ФИО директора для оформления Договора.

Оригиналы документов высылаются на адрес организации Почтой России после окончания проекта. Все оплаты должны быть произведены строго до 30 января 2021 г. (включительно). Если подтверждение оплаты не было направлено на электронную почту оргкомитета irina@art-center.ru до 18.00 30 января 2021 года, заявка считается не оплаченной и не может быть допущена к конкурсу. Учитывайте нерабочие дни банков и бухгалтерии и подавайте заявку заранее, чтобы произвести оплату вовремя. Оплаченные взносы не возвращаются.

Оргкомитет имеет право ограничить количество участников.

Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видеоматериалы, предоставленные участниками для конкурсного просмотра.

Оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента.

Подача [заявки](#) подразумевает согласие с условиями настоящего положения.

Положение составлено
Аникина Ирина 89256423562
irina@art-center.ru