

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУ «ЦРХиВК»
М.Н.Кокорин
«10» января 2024 г.

**Администрация города Пензы
Управление культуры города Пензы
МАУ «Центр русской хоровой и вокальной культуры г. Пензы»
Губернаторский ансамбль солистов СТАРГОРОД
Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных
инструментах "Россия молодая"**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Проведении
V-ого ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА-
ФЕСТИВАЛЯ
исполнителей на народных инструментах
"РОССИЯ МОЛОДАЯ"
солисты, ансамбли, оркестры**

город Пенза

Срок проведения: 28 – 30 марта 2024 года

**1. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ
ИНСТРУМЕНТАХ "РОССИЯ МОЛОДАЯ"
(ДАЛЕЕ "КОНКУРС")**

В КОНКУРСЕ принимают участие солисты, ансамбли (до 12 человек) и оркестры народных инструментов (без ограничений количества состава) по следующим категориям:

АНСАМБЛИ

- группа 1 – ансамбли, (возраст до 12 лет включительно)* ДМШ, ДШИ;
- группа 2 – ансамбли, (13-16 лет)* ДМШ, ДШИ;
- группа 3 – ансамбли, (16- 19 лет)* музыкальное училище, колледж;
- группа 4 – ансамбли, (возраст до 25 лет)* студенты музыкальный высших учебных заведений, профессиональные коллективы;
- группа 5 – ансамбли, без ограничения возраста - **любительские** (старше 25 лет)*;
- группа 6 – ансамбли, без ограничения возраста – **профессиональные** (государственные, филармонические и т.д.);

ОРКЕСТРЫ

- группа 7 – оркестры народных инструментов (ДМШ и ДШИ);
- группа 8 – оркестры народных инструментов (колледжи, муз. училища, училища культуры и искусств и т.д.);
- группа 9 – оркестры народных инструментов (без ограничения возраста – любительские);
- группа 10 – оркестры народных инструментов (без ограничения возраста – профессиональные)

*возраст участников определяется на 15 марта 2024 года.

СОЛИСТЫ

- группа 12 – солисты (возраст до 9 лет включительно)* ДМШ, ДШИ;
- группа 13 – солисты (10-12 лет)* ДМШ, ДШИ;
- группа 14 – солисты (13-16 лет)* ДМШ, ДШИ;
- группа 15 – солисты (1-2 курс обучения) музыкальное училище, колледж;
- группа 16 – солисты (3-4 курс обучения) музыкальное училище, колледж;
- группа 17 – солисты (возраст до 25 лет)* студенты музыкальных высших учебных заведений,
- группа 18 – без ограничения возраста - любители (старше 25 лет)*;
- группа 19 – без ограничения возраста – профессионалы (артисты и солисты государственных, филармонических коллективов и т.д.);

Номинации для солистов:

Гусли;

Балалайка;

Домра;

Баян – аккордеон;

Гармонь

Предусмотрена заочная форма участия в КОНКУРСЕ (по видеозаписям);

В детских и юношеских ансамблях свыше 5 человек допускается участие одного взрослого исполнителя, в ансамблях свыше 9 человек – двух взрослых исполнителей, (включая руководителя), в детских и юношеских оркестрах – не более 30% участников могут быть преподаватели и концертмейстеры;

Конкурсные выступления проводятся публично и оцениваются отдельно по категориям и возрастным группам;

Жюри КОНКУРСА состоит из ведущих музыкантов России, руководителей и участников ансамблей народных инструментов разных регионов России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

Развитие и совершенствование народной инструментальной музыки;

Активизация творческой деятельности и исполнительского мастерства на народных инструментах;

Расширение творческих контактов между коллективами и исполнителями на народных инструментах;

Пропаганда народной инструментальной музыки;

Сохранение и развитие культурно-воспитательных, просветительских и нравственных традиций русского народного музыкального искусства;

Приобщение детей, подростков и юношества к музыкальной культуре народов России и других стран;

Обмен опытом и методикой работы руководителей творческих коллективов;

Расширение культурного межнационального сотрудничества.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

КОНКУРС проводится в один тур:

Конкурсные выступления должны отражать своеобразие данного коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительские возможности, мастерство отдельных групп и исполнителей.

Порядок выступлений коллективов определяется жеребьевкой во время открытия КОНКУРСА;

Программа конкурсного выступления должна быть разнообразной по жанру, стилю, форме, включать разнохарактерные произведения;

Концертное выступление должно отразить стиль, своеобразие, исполнительские манеры, творческие возможности и лицо коллектива;

Очередность исполнения произведений устанавливается участниками;

Регламент и продолжительность выступления участников:

для 1,2 группы не более 15 минут (свободная программа);

для 3-11 групп не более 20 минут (свободная программа);

для 12-14 групп – не более 10 минут (2 разнохарактерных произведения);

для 15-19 групп не более 15 минут (свободная программа);

Жюри имеет право сократить программу или прервать выступление в случае нарушений условий конкурса-фестиваля, нарушения регламента или очевидности результатов;

Во время выступлений будет осуществляться аудио и видеозапись.

3. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ КОНКУРСА

Александр Андреевич Цыганков — Народный артист России, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, композитор.

4. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки на участие в конкурсе-фестивале (Форма заявки для ансамблей-оркестров и солистов прилагается) заполняются и отправляются по электронной почте: kirova39pnz@yandex.ru

(с пометкой «НА КОНКУРС»). К письму, кроме заявки, необходимо приложить следующие файлы:

Фото участника(ов) в электронном виде (разрешение не менее 800x800px, в формате jpg, jpeg, png);

Согласие на обработку персональных данных (заполняется в произвольной форме, подписывается участником, сканируется в формат jpg, jpeg, pdf, png);

Копия квитанции (платежного поручения с отметкой банка) об оплате организационного взноса.

Прием заявок участников и оплата организационного взноса проводятся до 15 марта 2024 года*.

*В случае несвоевременной подачи фотографии Оргкомитет не сможет включить эти сведения в Буклет участников КОНКУРСА.

5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Конкурсанту, по решению жюри признанному лучшим, вручается ГРАН-ПРИ; Конкурсанты, занявшие призовые места, удостоиваются званий «ЛАУРЕАТА» I, II, III степеней или «ДИПЛОМАНТА» — с вручением соответствующих Дипломов. Количество дипломов разных степеней в каждой категории устанавливается Оргкомитетом КОНКУРСА;

Государственные, частные, общественные, благотворительные, творческие и другие заинтересованные организации, объединения вправе учреждать собственные призы (с самостоятельной мотивацией) — для награждения участников КОНКУРСА;

Распределение мест и призов состоится на заключительном заседании жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

ВНИМАНИЕ! ДЛЯ УЧАСТНИКОВ, ПРИНЯВШИХ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ОНЛАЙН, В ДИПЛОМЕ БУДЕТ УКАЗАНО «ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ»!

Требования к видеозаписям:

Видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения одного произведения, произведение исполняется без остановки и монтажа.

Допускается съемка каждого произведения в разное время. Должны быть отчетливо видны все участники исполнения.

Последующая обработка видеозаписи не допускается.

Допускается видео участников, сделанных не в рамках подготовки к Конкурсу, но не ранее 1 января 2024 года.

Видеозаписи, не отвечающие данным требованиям, не будут допущены к участию в конкурсе

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Расходы по проживанию и проезду участников КОНКУРСА производят направляющие организации или сами участники;

Участники КОНКУРСА вносят организационные взносы в размере: коллектив до 5 человек - **800** рублей с человека, от 5 до 10 человек – **4000** рублей за коллектив, свыше 10 человек - **5000** рублей за коллектив; солист – **800** рублей

Организационный взнос оплачивается предварительно по безналичному расчету, путем перечисления на [расчетный счет Муниципального автономного учреждения «Центр русской хоровой и вокальной культуры города Пензы»](#) не позднее **15 марта 2024 года**;

В случае неявки участников к месту проведения КОНКУРСА взносы не возвращаются.

7. АДРЕС ОРГКОМИТЕТА

440000 Россия, город Пенза, ул. Кирова д.39 – Центр русской хоровой и вокальной культуры города Пензы (с пометкой «НА КОНКУРС»);

Контактные телефоны:

тел/факс (8412) 56-08-03 – культурно-массовый отдел Центра русской хоровой и вокальной культуры города Пензы;

тел.: +7-937-429-77-00 – директор КОНКУРСА Михаил Кокорин (Заслуженный артист России);

тел.: +7-952-198-55-24 – оргкомитет КОНКУРСА Михаил Чепышев,

тел: + 7-937-409-27-06 – оргкомитет КОНКУРСА Наталья Михневич,

тел: + 7-937-415-08-33 – оргкомитет КОНКУРСА Яна Белова

тел: + 7-960-327-15-69 – оргкомитет КОНКУРСА Елена Пешехонова

Подробности о конкурсе-фестивале «РОССИЯ МОЛОДАЯ» на сайте <https://kirova39.ru>, группа в VK <https://vk.com/konkursm>

8. РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

Муниципальное автономное учреждение «Центр русской хоровой и вокальной культуры г. Пензы» в лице директора Кокорина Михаила Николаевича, действующего на основании Устава.

Муниципальное автономное учреждение «Центр русской хоровой и вокальной культуры г. Пензы»

440000, г. Пенза, ул. Кирова, 39

ИНН/КПП 5836010096/583601001

р/с 40703810748000005788

Пензенское отделение № 8624 ПАО Сбербанк г.Пенза

БИК 045655635

к/с 30101810000000000635

ОГРН 1025801358461

ОКТМО 56701000001

ОКВЭД 90.01

ОКПО 27763631

ОКОПФ 75401

ОКФС 14

Директор КОНКУРСА

Директор МАУ «Центр русской хоровой и вокальной культуры г. Пензы»,
Руководитель Губернаторского ансамбля солистов СТАРГОРОД, Заслуженный артист России Михаил Кокорин

Приложение 1.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ-ОРКЕСТРОВ

Страна:

Область:

Электронная почта:

Полное название учреждения, направляющего коллектив (участника КОНКУРСА):

Почтовый адрес учреждения (коллектива):

Контактный телефон (пример +79374297700):

Название коллектива (пример: ансамбль STARGOROD, или дуэт домристов):

ФИО руководителя коллектива:

Список участников коллектива:

Год создания коллектива:

Возрастная категория (группа):

ФИО концертмейстера (концертмейстеров):

Репертуар (по порядку исполнения):

Общее (чистое) время звучания программы (мин.):

С условиями участия и проведения Конкурса согласен: **ДА**

К заявке обязательно прилагается согласие на обработку персональных данных!

Приложение 2.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ДЛЯ СОЛИСТОВ

Страна:

Область:

Электронная почта:

Полное название учреждения, направляющего коллектив (участника
КОНКУРСА):

Почтовый адрес учреждения (коллектива):

Контактный телефон (пример +79374297700):

ФИО участника:

ФИО преподавателя-руководителя:

Дата рождения участника:

Возрастная категория (группа):

ФИО концертмейстера:

Репертуар (по порядку исполнения):

Общее (чистое) время звучания программы (мин.):

С условиями участия и проведения Конкурса согласен: **ДА**

К заявке обязательно прилагается согласие на обработку персональных данных!