

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
РЕГИОНАЛЬНЫЙ РЕСУРНЫЙ ЦЕНТР В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

И.Е.Домогацкая

КРЕАТИВНАЯ МАСТЕРСКАЯ ДИРЕКТОРА ДШИ

Учебное пособие для руководителей ДШИ
по разработке программы развития

ЕКАТЕРИНБУРГ - 2022

ББК 74.3

УДК 377.111.3

Креативная мастерская директора ДШИ: Учебное пособие для руководителей ДШИ по разработке программы развития. Министерство культуры Свердловской области, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования / И.Е.Домогацкая, - Екатеринбург: ИРА УТК, 2022. – 36 стр.

Учебное пособие по разработке программы развития «Креативная мастерская директора ДШИ» разработано в помощь руководителям детских школ искусств, специалистам региональных и муниципальных органов управления культурой, ресурсных региональных методических центров.

Прогнозирование, проектирование и планирование будущего для каждой детской школы искусств – это поиск путей продвижения творческого образования в широком культурном пространстве региона и страны. Разработка программы развития современной ДШИ предполагает анализ не только текущего состояния организации, но и ясное видение и понимание особенностей развития территории, потенциала социально-культурной среды региона, частью которой является школа искусств.

Учебное пособие основано на изучении многолетней практики проектной деятельности, осуществляемой ДШИ, содержит примеры и задания по разработке структуры, целевых показателей и других компонентов программы. В пособии применен метод конструирования - сбора элементов в единое целое - и отражена последовательная технология разработки программы развития, действующая для ДШИ, находящихся в различных территориальных и географических условиях, обладающих разными ресурсами, имеющих свою историю и опыт реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

ISBN 978_5_9908041_6_6

© Региональный ресурсный центр
в сфере культуры и художественного образования, 2022

© И.Е. Домогацкая

Содержание

<u>Глава 1. Программа развития – правовые основы разработки и практика</u>	4
ВВЕДЕНИЕ	4
СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	6
КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ: ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ	15
ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, РЕЗУЛЬТАТЫ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КОМПОНЕНТОВ	16
<u>Глава 2. Конструктор программы развития</u>	20
ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ И ИНДИКАТОРЫ	20
РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ	21
ТРЕНИНГ: СБОР КОМПОНЕНТОВ ПО КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ	22
<u>Глава 3. Модельный принцип разработки программы развития</u>	25
КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ	25
КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА КАК ОСНОВА ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ	28
Приложение	32
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ: СОДЕРЖАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ	32

Глава 1. Программа развития – правовые основы разработки и практика

ВВЕДЕНИЕ

История отечественной культуры – это летопись событий, характеризующих непрерывное развитие и обогащение художественного образования, в процессе которого и была сформирована система детских школ искусств (далее – ДШИ). При этом в ситуации продолжения масштабных преобразований и перемен развитие образовательной организации понимается как процесс закономерных изменений, приводящих к качественно новым результатам ее деятельности.

В учебном пособии «Креативная мастерская директора ДШИ» за основу рассматриваемых проблем, связанных с компетенцией образовательной организации по созданию программы развития, принято следующее определение понятия «**развитие**» – «это тип движения и изменения в природе и обществе, связанный с переходом от одного качества, состояния к другому, от старого к новому»¹. Развитие – это такое изменение материальных и идеальных объектов, в результате которого возникает их новое качественное и (или) количественное состояние, основанное на возникновении, трансформации или исключении из процесса элементов и связей объектов. Понимание развития как системы **необратимых, направленных** и **закономерных** изменений лежит в основе проектирования будущего ДШИ.

В настоящий момент прогнозирование и проектирование будущего для каждой ДШИ – это поиск путей продвижения творческого образования в широком культурном пространстве региона и страны. Поэтому разработка программы развития современной ДШИ предполагает анализ не только текущего состояния организации, но и ясное видение и понимание особенностей развития территории, потенциала социально-культурной среды региона, частью которой является школа искусств. Для планирования поэтапных изменений, выбора вектора развития разработчикам программы необходимо соотносить и учитывать процессы местного и общегосударственного уровня, отраженные в документах, определяющих национальные цели и стратегические задачи развития российского государства в целом, его культуры и образования. Именно с учетом приоритетов и целей государственной политики в сфере культуры, понимания стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности ДШИ определяет свой вклад в сохранение и развитие академических традиций, связанных с выявлением и обучением юных дарований, и в систему подготовки творческих кадров. Роль ДШИ при этом в становление региональных систем художественного образования и культуры трудно переоценить, так как последние десятилетия ДШИ развивается как культурно-образовательный центр.

Как управленческий документ - программа развития предусматривает систему взаимосвязанных компонентов: целей, задач, основных направлений развития, механизмов реализации программы, проблем и рисков, которые могут возникнуть в процессе достижения цели и получения результатов. Разработчики программы определяют этапы программы развития и сроки достижения предполагаемых результатов.

¹ [Новая философская энциклопедия](#): в 4 т. – Москва: Мысль, 2000-2001.

Законодательством Российской Федерации предусмотрена обязательность для образовательной организации разработки программы развития. Пунктом 7 части 3 статьи 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» определена компетенция образовательной организации в установленной сфере деятельности в части разработки и утверждения по согласованию с учредителем программы развития образовательной организации. При этом законодательством не предусмотрены типовые или примерные формы программ развития. Впервые постановлением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2021 года № 2547 утверждены требования к структуре и содержанию программы развития образовательной организации высшего образования. Для ДШИ данные требования могут стать ориентиром в процессе выбора структурных элементов программы и их содержания, способов их взаимодействия и поиска ресурсных источников для их преобразования и развития.

Одним из важнейших критериев качества программы развития, оценки ее результативности является разработанная школой система, подтверждающая факт достижения взаимосвязанных и взаимодополняющих целевых показателей. Индикаторы целевых показателей в такой системе отражают качественные и (или) количественные характеристики произошедших изменений².

В справочно-научной литературе индикатор характеризуется как ориентирующий экономический показатель, измеритель, позволяющий в определенной степени предвидеть, в каком направлении следует ожидать развитие экономических процессов³.

Учебное пособие «Креативная мастерская директора ДШИ» разработано в помощь руководителям детских школ искусств. Пособие основано на изучении многолетней практики проектной деятельности, осуществляемой ДШИ, содержит примеры и задания по разработке структуры программы, целевых показателей и других компонентов программы развития. В пособии применен метод конструирования - сбора элементов в единое целое - и отражена последовательная технология разработки программы развития, действующая для ДШИ, находящихся в различных территориальных и географических условиях, обладающих разными ресурсами, имеющих свою историю и опыт реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Ответьте на вопросы.

- Какой орган управления в ДШИ утверждает программу развития – педагогический совет или общее собрание работников школы?
- Какими документами оформляется процесс разработки программы развития?
- Нужно ли размещать программу развития на официальном сайте ДШИ?

2 Индикативные показатели – количественные показатели, имеющие существенное значение и характеризующие процессы, явления, объекты. Индикатор – от лат. *indicator* – указатель.

3 Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубровцева Е.Б. Современный экономический словарь. – 2-е изд., испр. М.: ИНФРА-М. 1999. 479 с.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Различные варианты структуры. Зависимость выбора структуры от масштабов и вида ДШИ, сроков реализации программы

Качества программы развития, которые становятся основой ее характеристики:

- масштаб программы развития;
- продолжительность программы развития;
- структура программы развития;
- стоимость программы развития (ресурсы).

Закономерность: чем больше, крупнее организация, масштабней ее деятельность, тем программа развития может иметь более длительные сроки реализации.

Ответьте на вопросы:

- Сколько времени нужно ДШИ для достижения нового качества? - 3 года, 5 лет, 10 лет?
- На что нужно ориентироваться, определяя срок программы развития?
- В каких случаях проектирование программы развития осуществляется на основе ее поэтапной реализации?

Для определения сроков реализации программы развития необходимо предварительно сформулировать ее цель, представить конкретные этапы и действия, объем необходимых ресурсов, которые будут отражены в задачах и мероприятиях.

Несколько структурных вариантов программы развития представлены в следующей *Таблице*.

Таблица

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
Паспорт	Общие положения (как вариант – Информационно-аналитическая часть по текущему состоянию ДШИ)	Текущее состояние и результаты развития ДШИ в период с 2015 по 2020 годы
Информационно-аналитическая часть по текущему состоянию ДШИ	Стратегия развития образовательной организации - миссия, стратегическая цель, целевая модель развития и задачи по достижению указанной целевой модели	Концепция инновационного развития ДШИ: модель влияния ДШИ на формирование культурной среды в регионе

Стратегическая цель и задачи развития	Мероприятия по достижению целевой модели развития	Цель, задачи развития по направлениям: образовательная, методическая, творческая, просветительская деятельность
Мероприятия программы и этапы ее реализации	Управление реализацией программы развития (общая информация о структуре управления программой развития, требованиях к организации и осуществлению внутреннего и внешнего контроля, критерии оценки эффективности).	Проекты, направленные на достижение целевой модели
Ожидаемые результаты реализации программы	Приложения	Комплексные результаты реализации программы развития
Риски реализации программы		Приложение 1 Ресурсное обеспечение программы развития: бюджетные средства
Финансовое обеспечение программы развития		Приложение 2 Ресурсное обеспечение программы развития: внебюджетные средства
Приложение 1 План реализации программы развития		
Приложение 2 Целевые показатели (индикаторы) программы развития		

Задание 1. Рассмотрите и проанализируйте 3 варианта структуры программы развития, представленные в Таблице. Какой из вариантов применим в ДШИ?

МАТЕРИАЛЫ К ОБСУЖДЕНИЮ В КОЛЛЕКТИВЕ ДШИ ПРИ РАЗРАБОТКЕ
ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ: НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И ОПЫТ ОРГАНИ-
ЗАЦИЙ

	Нормативы и опыт	Компоненты программы развития
	<p>Постановление Правительства от 29 декабря 2021 года № 2547 «Об утверждении требований к структуре и содержанию программы развития образовательной организации высшего образования»</p>	<p>Требования к структуре программы развития:</p> <p>а) общие положения - содержит краткую характеристику образовательной организации, описание ключевых результатов развития образовательной организации, ориентированных на развитие высшего образования, науки, технологий на региональном, национальном и международном уровнях;</p> <p>б) стратегия развития образовательной организации - содержит описание миссии, стратегической цели, целевой модели развития образовательной организации и задач по достижению указанной целевой модели, мероприятий по участию в социально-экономическом развитии субъекта Российской Федерации, вклада образовательной организации в достижение национальных целей развития, а также цифровой трансформации процессов (образовательных, научно-исследовательских процессов, управления имуществом, комплексом, администрирования);</p> <p>в) мероприятия по достижению целевой модели развития образовательной организации. Политика образовательной организации по основным направлениям ее деятельности - содержит описание мероприятий программы развития, представляющих собой систему проектов и действий, обеспечивающих решение образовательной организацией задач</p> <p>г) управление реализацией программы развития - содержит общую информацию о структуре управления программой развития,</p> <p>Программа развития должна содержать следующие приложения:</p> <p>а) целевые показатели (индикаторы) реализации программы развития и их значение;</p> <p>б) план мероприятий по реализации программы развития;</p> <p>в) объемы и источники финансового обеспечения мероприятий по реализации программы развития;</p> <p>г) проекты и программы, реализуемые образовательной организацией, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета.</p>

<p>Пример 1.</p> <p>Программа развития одного из вузов искусств</p>	<p>Структура программы развития</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Паспорт программы 2. Условия и предпосылки, сформировавшие подход к разработке Программы развития 3. Цели, задачи и сроки реализации Программы 4. Ожидаемые конечные результаты реализации Программы 5. Система программных мероприятий <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Учебно-воспитательный процесс и методическая работа 5.2 Научно-исследовательская работа 5.3. Творческая деятельность 5.4. Развитие международных связей 6. Ресурсное обеспечение программы <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Кадры 6.2. Финансирование 6.3. Развитие материально-технической базы 7. Организация управления Программой и контроль за ходом ее реализации
<p>Пример 2.</p> <p>Задачи программы развития одной из детских художественных школ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оказание помощи ребенку в выборе будущей профессии. 2. Привлечение родителей и общественных организаций к участию в решении воспитательных задач художественной школы и организации семейного досуга. 3. Создание соответствия динамичным образовательным запросам населения района и города требованиям времени, формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным наследием. 4. Поддержка и развитие детского творчества в городе ... 5. Поиск новых форм методической и практической работы по реализации учебных программ. 6. Предоставление возможности ребенку увидеть красоту удивительного вида декоративно-прикладного искусства керамики, его многогранность и разнообразие. 7. Воспитание интереса и любви к народному творчеству, вовлечение учащихся в активную творческую деятельность, формирование определенных умений и навыков в освоении художественного ремесла.

		<p>8. Вовлечение детей в проектную деятельность, направленную на благоустройство территории школы, по созданию скульптурных изделий из камня.</p> <p>9. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.</p> <p>10. Создание обстановки, которая поможет ребенку окунуться в мир творчества и фантазии, развивая способности к стилизации и декорированию художественных образов.</p>
	<p>Пример 3. Задачи программы развития одной из сельских ДШИ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и музыке. 2. Проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия «социальной ситуации развития» подрастающих поколений. 3. Разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов, диагностика мотивации достижений личности. 4. Повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого. 5. Обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества. 6. Обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям. 7. Реализация образовательных программ дополнительного образования и услуг для детей дошкольного возраста, детей с ОВЗ. 8. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. 9. Создание условий выявления и поддержки талантливых, одаренных детей. 10. Создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей.

Задание 2. Проанализируйте примеры: структуру программы развития, представленную в постановлении Правительства, структуру программы развития одного из вузов искусств, два комплекса задач – фрагментов программ развития ДШИ.

Оцените представленные примеры с точки зрения логики составления программы развития из различных компонентов. Какие формулировки по смыслу не могут быть задачами программы развития ДШИ? Почему?

Этапы разработки программ развития. С чего начать?

Ответьте на вопросы.

- Как организуется процесс разработки программы развития?
- С какого компонента программы развития следует начать разработку?
- На каком этапе разработки определяется структура программы развития в целом?

Рисунок 1



Задание 3. Выберите из предложенных на Рисунке 1 цепочек структурных элементов структуру будущей программы развития своей школы или составьте свою. Обоснуйте свой выбор.



Вопросы к функциональной структуре ДШИ

Какие элементы функциональной структуры взаимодействуют между собой?

Как элементы структуры взаимодействуют между собой?

Какие элементы следует **изменить**?

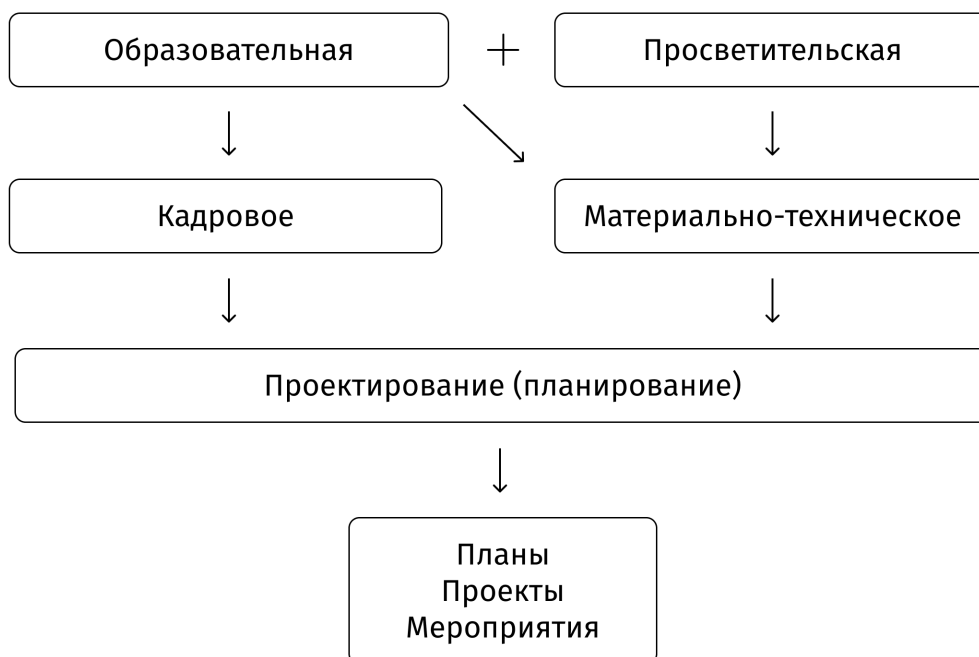
Что нужно сделать, чтобы изменить элементы?

Какой результат хотим получить?

Как достичь желаемого результата?

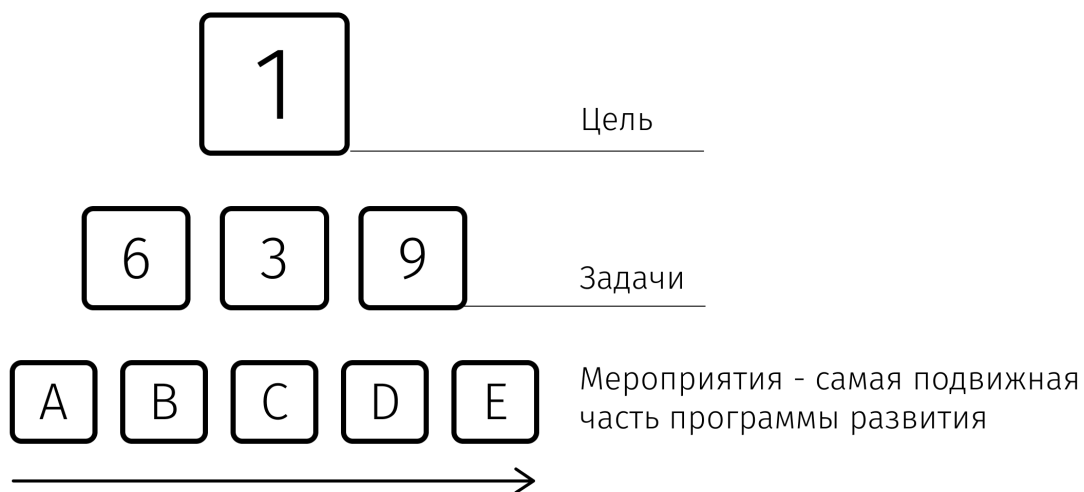
Как измерить результаты реализации программы развития?

Схема 2



Разработайте сценарий программы развития к данной схеме, определив взаимосвязь элементов.

Рисунок 2

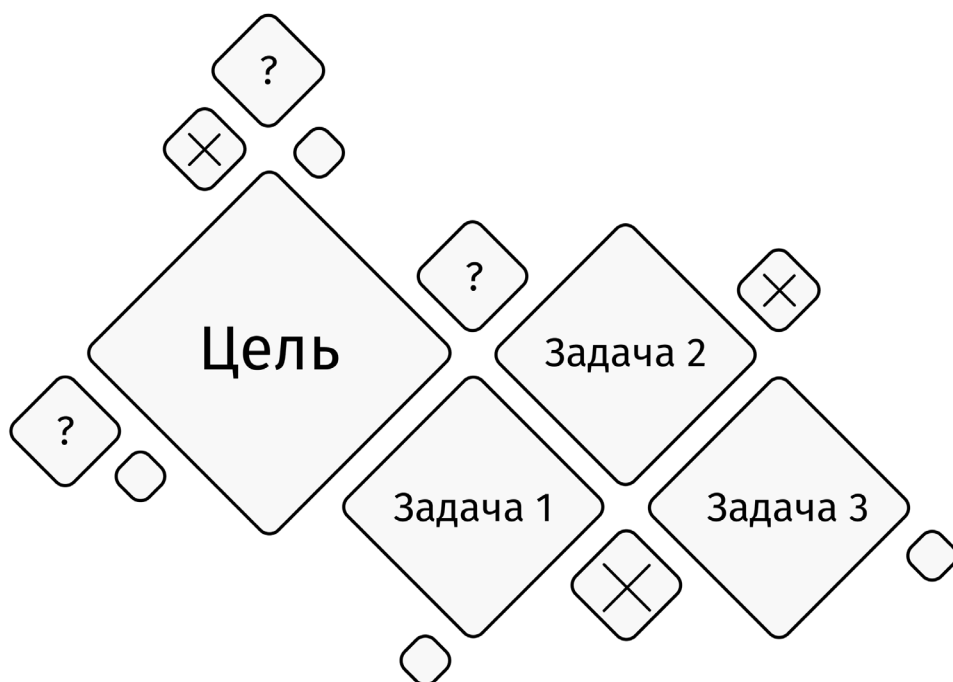


Представленная на Рисунке 2 «пирамида» отражает процесс детализации действий – от единой цели – к множеству мероприятий, обеспечивающих ее достижение.

Компоненты программы можно сравнить с пазлами, при правильном подборе которых можно «сложить» итог. В данном случае – целостную картину, состоящую из множества элементов. Цель и часть задач уже сформулированы, частично разработаны мероприятия и проекты. Но весь процесс еще не завершен (Рисунок 3). Какие-то предложения рассмотрены и исключены. ⊗

Рисунок 3

Процесс сборки компонентов программы развития



КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ:

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Цель

Цель должна быть разработана для конкретной детской школы искусств, связана с реализацией процесса изменений в школе. Цель должна быть достижима к моменту завершения программы развития.

Описание путей достижения цели является основным содержанием программы развития, а факт достижения цели измеряется и подтверждается количественными и качественными показателями.

Рекомендуется формулировать одну цель, которую можно достичь, решив несколько задач.

При формулировании цели могут использоваться ключевые слова: продвижение, модернизация, развитие, повышение, совершенствование, достижение и т.п. Следует избегать общих фраз, формулировка цели должна быть краткой, конкретной и не допускать толкований.

Задачи-действия

Задачи – это описание того, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

Задач должно быть несколько.

Задачи – это обеспечение процесса изменений.

Задачи носят практический характер.

Задачи могут быть различными по времени, необходимом для их решения. Выполнение задач лежит в основе планирования мероприятий (проектов).

Действия-мероприятия (план достижения цели): примеры

Разработка и внедрение новой программы, открытие летней творческой школы, создание центра раннего эстетического развития, организация работы мультимедийной студии и компьютерного класса, создание детского кукольного театра, детской филармонии, сводного духового коллектива

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, РЕЗУЛЬТАТЫ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КОМПОНЕНТОВ

Ниже представлены 3 блока основных компонентов программы развития. Соотнесите сформулированные цели, задачи между собой. Какие задачи соответствуют поставленным целям?

Блок 1

Цели

Целью Программы развития 1 является создание условий для эффективного развития ДШИ, направленного на обеспечение качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.

Целью Программы развития 2 является увеличение охвата детского населения территории образовательными услугами ДШИ за счет расширения возможностей ДШИ по увеличению контингента обучающихся

Целью Программы развития 3 является повышение конкурентоспособности ДШИ, в том числе за счет обеспечения доступности образования для различных категорий обучающихся

Задача 1

Разработка новых образовательных программ, развитие форм индивидуализации обучения

Задача 2

Формирование информационно-цифровой грамотности педагогических работников ДШИ

Задача 3

Введение в эксплуатацию дополнительных площадей путем осуществления капитального ремонта помещений по адресу: улица Покрышкина, дом 8 (350 квадратных метров)

Цели

Целью Программы 1

является сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики, сохранения структуры и содержания образования

Целью Программы 2

является развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей, создание условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям

Целью Программы 3

является усиление роли детской художественной школы в развитии культурного и духовного пространства города

Цели

Целью Программы 1

является обеспечение соответствия содержания образования задачам формирования духовно-нравственной, всесторонне развитой, гармоничной личности современного типа

Задача 1

Расширение социального взаимодействия Школы с родителями, другими учреждениями и организациями, внедрение в работу сетевого взаимодействия, выездных классов.

Задача 2

Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития Школы.

Задача 3

Привлечение ресурсов художественного образования в целях социально-культурной адаптации детей и подростков для профилактики и коррекции асоциального поведения.

Задача 1

Привлечение молодых специалистов для работы в школе, в том числе из числа ее выпускников.

Целью Программы 2

является преобразование школы в многофункциональный центр обучения, воспитания и культурного развития детей и взрослых города

Задача 2

Разработка и реализация культурно-просветительских проектов.

Целью Программы 3

является достижение лидирующих позиций в региональной художественной системе дополнительного образования детей

Задача 3

Успешное участие в конкурсах на получение грантов.

Цель

Хорошо 😊

Преобразование школы в **многофункциональный центр обучения, воспитания и культурного развития детей и взрослых** города

Плохо ☹️

Создание условий для эффективного развития культурно-образовательной среды МБУ ДО «ДШИ», обеспечивающей доступность качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, реализации их художественно-творческого потенциала на основе модернизации содержания образования и организации педагогической поддержки

Задачи

Хорошо 😊

Разработка новых образовательных программ, развитие форм индивидуализации обучения.
Создание детского арт-салона, где можно было бы выставлять и продавать детские изделия декоративно-прикладного искусства.

Плохо ☹️

Реализация главных учебно-образовательных, культурно-просветительских ориентиров в системе дополнительного образования отрасли культуры в Городском округе.
Выявление художественно одаренных детей и молодежи

Результаты: количественные и качественные показатели

Хорошо 😊

Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса.

Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов.

Плохо ☹️

Формирование образовательной среды, характеризующейся единым ценностно-целевым полем.

Повышение статуса образовательного учреждения. *Какого статуса - правового, общественного, профессионального, социального?*

Задание 1. Проанализируйте представленные примеры. Самостоятельно оцените формулировки основных компонентов программы развития. Сравните с оценками, поставленными в примерах.

Задание 2. Проверьте себя. Соответствуют ли сформулированные результаты поставленной цели.

Цель программы развития:

Внедрение новых форм организации творческой деятельности обучающихся, применение современных образовательных технологий, создание условий для самореализации и социальной адаптации обучающихся.

Основные результаты программы развития:

Разработана и внедрена «матрица компетенций» - перечень и характеристики предметных, личностных и метапредметных компетенций обучающихся, сформированных в результате освоения образовательных программ.

В рамках внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) функционирует мониторинг развития компетенций.

Внедрено системное применение в работе с обучающимися новых форм организации деятельности.

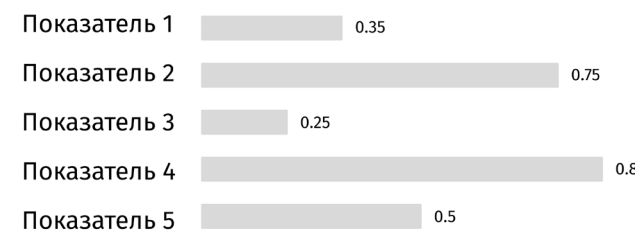
Ведется системная профориентационная работа.

Укреплена материально-техническая база учреждения, организована разработка контента информационной среды учреждения.

Все примеры, представленные в данном разделе, являются фрагментами программ развития, разработанными различными ДШИ.

Глава 2. Конструктор программы развития

ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ И ИНДИКАТОРЫ

<p>Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»</p> <p><i>Целевые индикаторы и показатели (фрагмент):</i></p>	<h2>Целевые показатели и индикаторы</h2> <p>Индикаторы программы развития</p>										
<p>количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2017 года;</p> <p>объем средств на культуру из внебюджетных источников;</p> <p>число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры;</p> <p>количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры;</p> <p>количество организаций культуры, получивших современное оборудование;</p>	<p><u>Задача 1.</u> Увеличение количества и изменение состава участников творческих мероприятий, организованных ДШИ</p> <p>Показатель 1. Динамика увеличения показателя количества участников творческих мероприятий, организованных ДШИ, по годам (этапам) реализации программы</p> <p>Показатель 2. Привлечение к участию в творческих мероприятиях взрослого населения города (поселка, другой территории)</p> <p><u>Задача 2.</u> Вклад ДШИ в формирование культурной среды региона</p> <p>Показатель 3. Количество посещений культурных мероприятий онлайн жителями города (поселка, другой территории)</p> <p>Показатель 4. Охват детского населения города (поселка, другой территории) работой школьной филармонии (школьного театра, музея)</p> <p>Показатель 5. Увеличение количества организаций - участников социально-культурных проектов ДШИ</p> <p><u>Индикаторы роста:</u></p>  <table border="1"><tr><td>Показатель 1</td><td>0.35</td></tr><tr><td>Показатель 2</td><td>0.75</td></tr><tr><td>Показатель 3</td><td>0.25</td></tr><tr><td>Показатель 4</td><td>0.8</td></tr><tr><td>Показатель 5</td><td>0.5</td></tr></table>	Показатель 1	0.35	Показатель 2	0.75	Показатель 3	0.25	Показатель 4	0.8	Показатель 5	0.5
Показатель 1	0.35										
Показатель 2	0.75										
Показатель 3	0.25										
Показатель 4	0.8										
Показатель 5	0.5										

Задания

Представьте количественные значения каждого из 5 показателей.

Сформулируйте еще 5 показателей для Задачи 1 и Задачи 2.

Какова роль ДШИ и их учредителей в достижении целевых показателей Государственной программы «Развитие культуры»?

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

<p>Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»</p> <p><i>Результаты (фрагмент):</i></p>	<h3 style="text-align: center;">Результаты программы развития</h3> <p style="text-align: center;">Обеспечивают новое состояние ДШИ</p>										
<p>выравнивание уровня доступности и качества культурных благ и художественного образования независимо от места проживания;</p> <p>формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности услуг в сфере культуры;</p> <p>создание условий для доступности участия всего населения в культурной жизни, а также вовлеченности детей и молодежи, лиц пожилого возраста и людей с ограниченными возможностями в активную социокультурную деятельность;</p> <p>создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развития самодеятельного художественного творчества;</p>	<p><u>Результат 1.</u> достигнут новый уровень качества и доступности реализуемых образовательных программ</p> <p>Показатель 1. Создана инфраструктура, обеспечивающая реализацию образовательных программ с применением дистанционных технологий и электронного обучения.</p> <p>Показатель 2. Обновлено учебные планы по дополнительным предпрофессиональным программам в части обеспечения условий для индивидуализации обучения.</p> <p><u>Результат 2.</u> Увеличен вклад ДШИ в формирование культурной среды региона</p> <p>Показатель 3. Созданы условия для увеличения количества посещений культурных мероприятий онлайн жителями города (поселка, другой территории).</p> <p>Показатель 4. Увеличен охват детского населения города (поселка, другой территории) работой школьной филармонии (школьного театра, музея).</p> <p>Показатель 5. Обеспечена совместная реализация социально-культурных проектов силами ДШИ, творческих и общественных союзов, действующих на территории города (поселка, другой территории).</p> <p><u>Индикаторы роста:</u></p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Показатель 1</td> <td style="text-align: right;">0.35</td> </tr> <tr> <td>Показатель 2</td> <td style="text-align: right;">0.3</td> </tr> <tr> <td>Показатель 3</td> <td style="text-align: right;">0.4</td> </tr> <tr> <td>Показатель 4</td> <td style="text-align: right;">0.75</td> </tr> <tr> <td>Показатель 5</td> <td style="text-align: right;">0.25</td> </tr> </table>	Показатель 1	0.35	Показатель 2	0.3	Показатель 3	0.4	Показатель 4	0.75	Показатель 5	0.25
Показатель 1	0.35										
Показатель 2	0.3										
Показатель 3	0.4										
Показатель 4	0.75										
Показатель 5	0.25										

Задания

Представьте количественные значения каждого из 5 показателей.

Сформулируйте еще 5 показателей для Результата 1 и Результата 2.

Какова роль ДШИ в достижении результатов Государственной программы «Развитие культуры»?

ТРЕНИНГ: СБОР КОМПОНЕНТОВ ПО КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ

Задание 1. Сформулируйте содержание компонентов программы развития, пользуясь цепочками слов. При формулировке компонентов программы развития определите связь ключевых слов между собой и используйте их в построении логических цепочек.

№ строки	ЦЕЛЬ	ЗАДАЧА	ДЕЙСТВИЕ мероприятия, проекты	РЕЗУЛЬТАТ
	1	2	3	4
Программа 1	Создание	Модель	Апробировать	Многофункциональный центр
Программа 2	Рост	Модернизация	Разработать	Увеличение контингента
Программа 3	Развитие	Доступная среда	Привлечь	Адаптированные программы
Программа 4	Повышение	Культурная среда	Сформировать	Влияние на формирование культурной среды
Программа 5	Совершенствование	Инновации	Внедрить	Сохранение и развитие традиций
Программа 6	Продвижение	Центр	Открыть	Конкурентоспособность
Программа 7	Увеличение	Ресурсы	Управлять	Платные услуги
Программа 8	Достижение	Контингент	Обеспечить	Качество образования

Примеры решений

1

Создание — Модель — Апробировать — Многофункциональный центр

Цель: На базе детской школы искусств создать многофункциональный центр, обеспечивающий развитие культурной среды региона.

Задача: Разработать и внедрить модель многофункционального центра, основанную на интеграции основных видов деятельности ДШИ в культурную среду региона.

Мероприятия: Апробировать модель многофункционального центра путем проведения цикла взаимосвязанных проектов (проект 1, проект 2, проект 4, проект 5)

Результаты: Разработан и функционирует многофункциональный центр (показатели, индикаторы)

2

Модернизация — Цифровые технологии — Разработать — Увеличение контингента

Цель: Модернизация образовательной и предметно-развивающей среды в целях роста показателя по охвату детского населения города образовательными программами, реализуемыми детской школой искусств.

Задача: Модернизация всех элементов образовательного процесса в ДШИ: психолого-педагогических условий, средств обучения и воспитания, образовательных и цифровых технологий, методов и механизмов управления.

Мероприятия: Разработать и внедрить систему обучения и воспитания детей с различными образовательными потребностями (мероприятие 1 - подготовительные классы, мероприятие 2 - новые образовательные программы, мероприятие 3 - технологии платных дистанционных образовательных услуг, мероприятие 4 - сетевая реализация образовательных программ (клуб, фабрика, мастерская), мероприятие 5 - пробные уроки)

Результаты: Увеличение контингента обучающихся в ДШИ на 100 человек

Задание 2. Продолжайте выполнение Задания 1, взяв за основу примеры

Усложнение задания. Алгоритм действий: подберите слова из различных ячеек таблицы для формулировок компонентов программы развития, выстроив произвольную цепочку (строка/столбец).

Подбор слов указан в следующей таблице:

	стр/столб	стр/столб	стр/столб	стр/столб
	цель	задача	действия	результат
Вариант 1	1/3	4/2	3/3	8/4
Вариант 2	6/1	7/2	7/3	4/4
Вариант 3	1/1	3/2	1/3	3/4

Глава 3. Модельный принцип разработки программы развития

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Создание программы развития – творческий процесс, в котором учитываются не только управленческий опыт и ресурсы школы, но и идеи, достижения всего педагогического коллектива. При этом вектор своего дальнейшего развития ДШИ определяет с учетом понимания культуры как одного из национальных приоритетов страны. При разработке программы развития ДШИ ориентируется на положения документов стратегического, концептуального характера, на определенные в них направления, сформулированные цели развития, результаты, целевые показатели и индикаторы достижения результатов, на логику и структуру расположения в них основных компонентов и разделов. Кроме того, при планировании своего будущего ДШИ учитывает не только политику государства в области культуры и образования, отраженную в ряде Указов Президента Российской Федерации, но и стратегию развития своей территории.

Основными целями государственной культурной политики согласно Основам государственной культурной политики, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. N 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», являются формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, а также:

- укрепление гражданской идентичности;
- создание условий для воспитания граждан;
- сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования;
- передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения;
- создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;
- обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» возможность для самореализации и развития талантов определена как одна из национальных целей. К основным показателям достижения данной цели отнесены, в том числе:

- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

В Указе Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400 «О

Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (далее – Указ Президента № 400, Стратегия) к национальным интересам Российской Федерации отнесено укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного и исторического наследия народа России, а к стратегическим национальным приоритетам – защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

Указом Президента № 400 определены условия обеспечения национальной безопасности, к которым относится признание того, что российские духовно-нравственные идеалы и культурно-исторические ценности, талант народа лежат в основе государственности и являются фундаментом для дальнейшего развития страны.

При этом достижение целей государственной политики в сфере сбережения народа России и развития человеческого потенциала обеспечивается путем решения следующих задач, в том числе:

- выявление и развитие способностей и талантов у детей и молодежи;
- обучение и воспитание детей и молодежи на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- развитие сферы культуры, повышение доступности культурных благ для граждан.

Защите традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти посвящен отдельный раздел Стратегии. Российская Федерация рассматривает свои базовые, формировавшиеся на протяжении столетий отечественной истории духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, нормы морали и нравственности в качестве основы российского общества, которая позволяет сохранять и укреплять суверенитет Российской Федерации, строить будущее и достигать новых высот в развитии общества и личности.

Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти обеспечивается путем решения следующих задач, среди которых:

1. Укрепление гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности, межнационального и межконфессионального согласия, сохранение самобытности многонационального народа Российской Федерации;
2. Защита исторической правды, сохранение исторической памяти, преемственности в развитии Российского государства и его исторически сложившегося единства, противодействие фальсификации истории;
3. Укрепление института семьи, сохранение традиционных семейных ценностей, преемственности поколений россиян;
4. Реализация государственной информационной политики, направленной на усиление в массовом сознании роли традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, неприятие гражданами навязываемых извне деструктивных идей, стереотипов и моделей поведения;
5. Развитие системы образования, обучения и воспитания как основы формирования развитой и социально ответственной личности, стремящейся к

- духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому совершенству;
6. Поддержка общественных проектов, направленных на патриотическое воспитание граждан, сохранение исторической памяти и культуры народов Российской Федерации;
 7. Укрепление культурного суверенитета Российской Федерации и сохранение ее единого культурного пространства;
 8. Сохранение материального и нематериального культурного наследия русского народа, популяризация достижений российской науки и техники, литературы, художественной культуры, музыки и спорта, в том числе путем доработки учебных программ образовательных организаций;
 9. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание граждан на исторических и современных примерах, развитие коллективных начал русского общества, поддержка социально значимых инициатив, в том числе благотворительных проектов, добровольческого движения;
- и другие.

Система мероприятий и инструментов, обеспечивающая достижение целей и приоритетов государственной политики, является содержанием государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 317 (с изменениями и дополнениями, в том числе в период 2020-2021 годов).

Национальные приоритеты и стратегическое планирование являются важнейшим ориентиром в поиске идеи развития ДШИ.

Проектная работа ДШИ осуществляется также с учетом концептуальных документов, ориентированных на обновление дополнительного образования детей.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА КАК ОСНОВА ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р утверждена Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, а также план мероприятий по ее реализации на I этапе (2022-2024 годы) (далее – Концепция, План мероприятий). Признано утратившим силу распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года направлена на определение приоритетных целей, задач, направлений и механизмов развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года.

Целями развития дополнительного образования детей, определенными Концепцией, являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Система дополнительного образования детей сферы культуры и искусства в Концепции и Плате мероприятий нашла свое достойное отражение – как в определении проблемного поля, так и в обозначенных приоритетах обновления, принципах государственной политики, Плате мероприятий.

Концепцией, среди достижений предыдущего периода, особо выделены изменения, внесенные в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», которыми закреплен статус ДШИ как первой ступени трехуровневой системы подготовки творческих кадров, и наличие разработанного Министерством культуры Российской Федерации порядка осуществления образовательной деятельности детскими школами искусств, позволяющего обеспечить сохранность уникальной отечественной системы начального обучения детей различным видам искусства и преемственность образовательных программ в сфере культуры и искусства всех уровней¹.

При этом, среди проблем в системе дополнительного образования сферы культуры и искусства Концепцией выделены:

- риск утраты отечественных академических традиций начального образования в области искусства, а также ряда дополнительных предпрофессиональных программ, значимых для развития и (или) сохранения традиций отечественного искусства, кадрового обеспечения отрасли культуры, этнокультурных особенностей народов, проживающих на территории соответствующих субъектов Российской Федерации;
- недостаточное обеспечение условий реализации дополнительных общеобразовательных, в том числе дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, установленных федеральными государственными требованиями, в том числе сохраняющийся дефицит в современном оборудовании, учебных материалах, устаревание парка музыкальных инструментов, несоответствие помещений, занимаемых ДШИ, установленным требованиям и санитарно-эпидемиологическим правилам.

1 Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 2 июня 2021 года № 754.

Концепцией закреплён принцип сохранения ДШИ в ведении органов управления культурой, поставлена задача создания в каждом субъекте Российской Федерации централизованной системы управления сетью ДШИ органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры.

Планом мероприятий предусмотрено увеличение количества обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, в том числе путем создания новых мест для обучения, разработка мер поддержки для молодых специалистов, работающих в системе дополнительного образования, содействие проведению конкурсов профессионального мастерства в целях поддержки и профессионального развития специалистов системы дополнительного образования детей, в том числе среди педагогических работников, осуществляющих обучение детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

Планом мероприятий предусмотрено также ежегодное проведение общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Молодые дарования России».

В распоряжении Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р даны рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления руководствоваться положениями Концепции при принятии в пределах своей компетенции решений в сфере дополнительного образования детей.

Органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления призваны обеспечить исполнение Плана мероприятий.

Структура Концепции развития включает следующие разделы:

- Общие положения;
- Состояние и проблемы дополнительного образования детей;
- Цели и задачи развития дополнительного образования детей (31 задача);
- Принципы государственной политики в сфере дополнительного образования детей;
- Приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей;
- Ожидаемые результаты реализации Концепции;
- Этапы реализации Концепции;
- Объем и источники финансирования мероприятий Концепции;
- Приложение. Целевые показатели реализации Концепции;
- План мероприятий по реализации Концепции, I этап 2022-2024 годы.

ДШИ, определяя содержание своей программы развития, может придерживаться логике чередования структурных единиц, применяемой в Концепции.

В План мероприятий включены, в том числе специальные разделы, посвященные развитию ДШИ:

17	Внедрение технологий информационно-консультативной адресной поддержки реализации прав детей на участие в дополнительных общеразвивающих программах независимо от места проживания, состояния здоровья, социально-экономического положения семьи	I квартал 2023 г., далее - ежегодно	Минпросвещения России, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации	доклад в Правительство Российской Федерации
18	Создание и функционирование во всех субъектах Российской Федерации Ресурсных методических центров, обеспечивающих организационно-методическое сопровождение реализации государственной политики в области культуры и искусств	IV квартал 2022 г., далее - ежегодно	органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры	доклад в Минкультуры России
19	Увеличение количества детей, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в детских школах искусств	IV квартал 2022 г., далее - ежегодно	органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры	доклад в Минкультуры России

Концепция разработана с учетом:

- статьи 67.1 Конституции Российской Федерации, согласно которой важнейшим приоритетом государственной политики Российской Федерации являются дети;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. N 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;

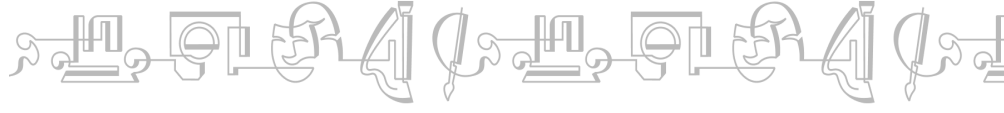
- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года
- Государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. N 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»;
- Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. N 326-р;
- Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2019 г. N 2129-р;
- Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 ноября 2020 г. N 3081-р;
- Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. N 3894-р;
- паспорта национального проекта «Образование»;
- паспорта национального проекта «Культура».

Приложение

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ: СОДЕРЖАНИЕ, ОФОРМЛЕНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Подготовка презентации и выступления: план-конспект

1. Лаконичность презентации, не более 10 слайдов.
2. Тайминг презентации – до 15 минут.
3. Сценарий выступления: от идеи – к результатам.
4. Обоснование идеи и вектора развития ДШИ.
5. Характеристика элементов пр овых показателей.
6. Убедительная и яркая демонстрация 1-2-х проектов.
7. Результаты представляются в цифровых показателях.
8. Краткие видео иллюстрации могут завершать презентацию (или включаться в презентацию по ходу выступления).
9. Могут быть использованы дополнительные презентационные возможности (анимация, переходы и другие).



Программа развития: вектор движения

- Эффективное выполнение государственного задания, полномочий города - в сфере образования и культуры
- Наиболее полная реализация видов деятельности, определенных уставом в качестве видов деятельности, приносящих доход
- Создание и апробация новой модели детской школы искусств как многофункционального культурно-образовательного центра
- Создание условий для обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов
- Обеспечение повышения квалификации педагогического коллектива по программам специальной подготовки
- Максимально эффективное использование кадровых, материально-технических, информационных ресурсов
- в целях повышения качества выполнения основных видов деятельности
- Максимально эффективное использование кадровых, материально-технических, информационных ресурсов
- в целях повышения качества выполнения основных видов деятельности
- Консолидация профессионально педагогических, административно организационных ресурсов в целях проведения на высокопрофессиональном уровне внутришкольных, городских, всероссийских, творческих мероприятий
- Преобразование детской школы искусств как открытой площадки для обмена идеями, творческими проектами, эффективным опытом



ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ программы развития детской школы искусств

Цель: повышение значимости ДШИ в социокультурном пространстве города путем создания новой модели ДШИ как центра художественного образования и просветительства

Задачи:

- Обеспечение образовательного процесса профессиональными кадрами, способными и готовыми к реализации своего творческого потенциала
- Создание комплексной системы выявления и поддержки одаренных детей
- Привлечение большего количества детей к занятию различными видами искусств, создание условий для дальнейшего профессионального становления наиболее талантливых из них
- Развитие методического сопровождения деятельности ДШИ
- Расширение творческого взаимодействия ДШИ с училищами искусств и творческими вузами, другими детскими школами искусств

Результаты реализации программы развития

Управление

- Обеспечены необходимые условия для функционирования ДШИ как центра образования и культуры, просветительства, семейного благополучия
- Сформирована творческая среда, способствующая духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, а также раннему выявлению одаренных детей и их дальнейшей профессионализации
- Разработана и внедрена модель ДШИ как лидера художественного образования города

Качество образования

- Обеспечено взаимодействие между ДШИ и профильными училищами и вузами в целях повышения качества образования, обмена педагогическим опытом
- Создана и функционирует комплексная система поддержки и профессионального сопровождения одаренных детей
- Повышена конкурентоспособность ДШИ в системе дополнительного образования, в том числе путем расширения платных дополнительных услуг
- Увеличен спрос на образовательные услуги ДШИ, увеличено количество детей, привлекаемых к занятию различными видами искусств

Кадровый потенциал

- Создана высокоэффективная система профессионального взаимодействия педагогических работников ДШИ
- Вырос уровень квалификации педагогических работников ДШИ



Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
РЕГИОНАЛЬНЫЙ РЕСУРНЫЙ ЦЕНТР В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

КРЕАТИВНАЯ МАСТЕРСКАЯ ДИРЕКТОРА ДШИ

Учебное пособие для руководителей ДШИ

по разработке программы развития

И.Е.Домогацкая

Подписано в печать 24.05.2022. Формат 60х90 1/8
Бумага ВХИ 80г/м². Печать на ризографе. Усл. печ. л. 10
Тираж 3 00 экз. Заказ 299

Типография ООО «ИРА УТК»
620089, г. Екатеринбург, ул.Луганская, корпус 4
Тел. (343) 221-36=06